

BULLETIN REPONSE "LES SARRYBIENS" 2024

A adresser à : INITIATIV'Retraite 51-08
2 rue Léon Patoux
51664 REIMS Cedex

Souhaite participer à la représentation
du Samedi 27 janvier 2024 à 15 h 00
au Centre des Congrès de Reims

Pourpersonne(s)

Adresser à l'INITIATIV'Retraite 51-08 un chèque de **20 €** par personne, soit
20 € x = €

Date Signature :

Nom
Prénom
Adresse
CP
COMMUNE
Téléphone
Portable

✂

« Les SARRYBIENS »

Troupe de théâtre amateur basée à SARRY (Marne) animée par deux adhérents
d'INITIATIV'Retraite 51-08: Daniel COCHINARD et Patrick BACOU.

vous proposent le

Samedi 27 janvier 2024
à 15 h 00 - Salle Royale
au Centre des Congrès de REIMS

Cette représentation est donnée **au profit de l'Association « ROSEAU »** qui vient
en aide aux enfants atteints de leucémie et autres cancers hospitalisés à REIMS.

Les SARRYBIENS se produisent bénévolement tous les ans au profit de cette Association.

Au verso de cette page, vous trouverez le programme.

Le prix de la place est de : 20 € par personne

Les billets vous seront adressés mi-janvier 2024

Nous vous remercions de bien vouloir **nous adresser le bulletin réponse ci-dessus**, avec le
règlement à l'ordre d'INITIATIV'Retraite 51-08, en tant que centralisateur des réservations,
pour le 31 décembre 2023.

GROS CAMION

L'éternel sujet du couple qui s'interroge, qui doute.....

Le mari ne supporte plus son épouse. Il n'a rien à lui reprocher mais il dit ne plus l'aimer. Bien entendu il pourrait la quitter mais il ne se sent pas assez courageux pour passer à l'acte. Alors il va élaborer un plan plutôt tordu pour faire en sorte que la décision ne vienne pas de lui.

C'est fou comme le cerveau peut regorger d'idées créatrices et saugrenues pour faire aboutir un plan, aussi bizarre soit-il.

Pour concrétiser son stratagème il a besoin d'une aide extérieure, quelqu'un en qui il a toute confiance.....

Pas sûr qu'il fasse le bon choix.....

LA BOULETTE

La Comédie dite de Boulevard fonctionne souvent sur la base d'une méprise, d'une maladresse. En l'occurrence un monsieur invite une dame qu'il n'a jamais vue et c'est une autre dame qui se présente....

Mais dans notre histoire, des malentendus il y en a beaucoup et ils se succèdent à un rythme infernal. Ça devient confus, compliqué, les situations s'entremêlent, bref un foutoir complet.

Y chercher un message, une morale serait peine perdue.

Toute ressemblance avec des faits ou des personnages ayant réellement existés n'est pas non plus de mise dans cette pièce.

Ce ne sont que quiproquos, imbroglios.....et c'est rigolo.