



Sommaire

- Rappels
- Vie de votre association
Elections bureau Arcapca
- Revue de presse - sites internet
- Chronique ciné
- Commission sorties et voyages
- Les bons plans
Les idées de sorties
Les infos maison et jardins
- A vos agendas
- Lei sourneto dei vilage
et
Pour rire un peu
- Sudoku

2024

ARCAPCA
AMICALE DES RETRAITES
DU CREDIT AGRICOLE
PROVENCE COTE D'AZUR

FIL D'ARGENT N° 39

Commission Communication :
Marie-Jeanne CHIGNOLI - Gabrielle FAMILIARI - Philippe MARTIN - Jeanine MERLINO-YBANEZ - André PRADELLI

Directeur de la publication : Alfred RIPERT

Le Fil d'Argent est un moment de partage

Une idée ? Une question ? Une remarque ? Une suggestion ?

Envoyez un message à arcapca@free.fr
et participez à nos échanges

- N'hésitez pas à nous faire partager vos expériences, vos bons plans.
- Un article, un livre même seulement un lien. Tout est apprécié.
- Vos idées pour de futures sorties ou voyages.

Vous l'aurez compris toutes vos suggestions sont les bienvenues. Merci à ceux qui participent déjà...

- **Mise à jour de vos coordonnées :** Restez joignables et continuez à recevoir nos informations, pensez à nous communiquer vos changements pensez à donner à minima votre mail (450 mails renseignés sur 532 adhérents) et votre téléphone portable c'est important de pouvoir vous joindre.

Signalez-le via l'adresse mail ou mieux ... mettez à jour sur le site d'Initiatives Retraite <https://www.initiatives-retraite.fr/>

- **Site CSE (Comité Social et Economique)** <https://www.cecapca.fr/>

Accès au site CSE (<https://www.initiatives-retraite.fr/>) en **consultation uniquement**.

Vous trouverez la marche à suivre pour y accéder sur votre site page « Partenaire et lien dont accès au site du CSE-CA-PCA » rubrique « les immeubles ».

Pour toute demande de location, inscription ou informations, **contactez le CSE** : Mme Aurietta CORAZZA au 04 94 84 46 08 ou par mail contact@cepca06.net.

Les retraités **ne sont pas prioritaires** et pourront se positionner (par mail uniquement) maximum 30 jours avant le début de la période souhaitée ou du départ en voyage.

FERMETURE ESTIVALE :

- le CSE 06 sera fermé du 5 au 20 août ;

Bibliothèque : en raison des travaux dans les locaux du CSE 06, la bibliothèque sera fermée pour plusieurs semaines. N'hésitez pas à anticiper et emprunter des livres. Ils pourront être retournés au CSE06 dès la fin de leur lecture.

- le CSE 83 sera fermé du 19 au 02 septembre (commission Immeubles - Voyages - sports)
Durant la fermeture du CSE 83 aucune réservation (immeubles - gîtes et catalogues) ne sera traitée, merci d'anticiper vos demandes.

Commission immeubles :

Des semaines de libre en septembre à : Grau du Roi et Vallon Pont d'Arc et Week end en Octobre à Pont Royal.

VIE DE VOTRE ASSOCIATION

Election du Bureau du Conseil d'Administration le Mardi 13 Juin 2024 à Draguignan

Conformément aux statuts de l'Amicale, le Conseil d'administration choisit parmi ses membres le Bureau, qui sera composé d'un(e) Président(e), de deux Vice-Présidents (es), d'un(e) Trésorier(e) et Trésorier(e) Adjoint(e), d'un(e) Secrétaire et un(e) Secrétaire Adjoint(e)

Préalablement à l'appel de candidatures, Jeanine MERLINO YBANEZ a informé les Membres du Conseil d'Administration qu'elle souhaitait mettre un terme à sa fonction de Secrétaire, poste qu'elle occupait depuis de nombreuses années.

Son travail et son engagement pour la vie de l'Amicale ont été salués par tous les Membres du Conseil d'Administration.

Les Membres du Conseil ont choisi :

Alfred RIPERT Président

Denise GOMEZ et Philippe MARTIN Vice-Présidents

Jean Louis BRELLE Trésorier, Maurice DOUAY et André PRADELLI Trésoriers adjoints

Michèle GALTIER Secrétaire, Anne-Marie MIRANDE-COLLOMB Secrétaire Adjointe

Le Conseil d'Administration a reconduit Gilbert HAMM et Laurent FERRO comme webmasters.

Il a désigné les Rapporteurs des Commissions, Marie-Jeanne CHIGNOLI pour la Commission Voyages et Gabrielle FAMILIARI pour la Commission Communication.

Le Président a demandé aux Membres du Conseil d'Administration de participer à une Commission.

Le Conseil d'Administration a enfin renouvelé les Experts auxquels l'Amicale peut faire appel : Jacques FALUOMI, Michel MEIFFREIN et Claude TOMPS.

Ces informations sont disponibles sur le site [Initiativ'retraite](https://www.initiativ-retraite.fr) ;

<https://www.initiativ-retraite.fr/amicale-des-retraites-du-credit-agricole-provence-cote-dazur-06-04-83/les-administrateurs>

Philippe MARTIN vice-président

NOUS AVONS BESOIN DE VOUS

Aidez-nous à organiser

**VOS JOURNEES
DEPARTEMENTALES.**

Un bon plan ? un bel endroit ? **PARTAGEZ**

REVUE DE PRESSE - SITES INTERNET

➤ Prévenir les secours par SMS, c'est possible.

Depuis 2011, un numéro d'urgence existe afin de contacter les secours, comme le SAMU (15), la Police-Gendarmerie (17) ou les Sapeurs-Pompiers (18), autrement que par un appel : le 114.

Mis à disposition des personnes sourdes et malentendantes, ce numéro gratuit peut être utilisé en cas de situation d'urgence dans laquelle il est impossible de parler ou d'entendre lors d'un appel.

En cas d'urgence, il suffit d'expliquer la situation dans un message contenant l'adresse, la situation ainsi que des données sur les potentielles victimes, puis de l'envoyer au 114.

UNE APPLICATION ÉGALEMENT DISPONIBLE

En cas d'absence de réponse automatique, il est recommandé de renvoyer le message jusqu'à la réception d'un message automatique indiquant la prise en charge de la demande.

➤ 10 CHOSES A SAVOIR SI VOUS HEURTEZ UN ANIMAL SAUVAGE

https://france3-regions.francetvinfo.fr/bourgogne-franche-comte/doubs/10-chose-savoir-si-vous-heurtez-sanglier-animal-sauvage-votre-voiture-1749259.html?at_adid=5582437%7C%7C%7B%7Bad.id%7D%7D&fbclid=IwZXh0bgNhZWQCMTEAARlxL9kTUs3daykVOSMc8EuBi26l6v9bn7uflYcwyx4afGMXuAvq6QTpWZM_aem_sYU6DvCOkUXqjLhWxNn5w#at_medium=2&at_platform=1&at_campaign=07_06_2024_France_3_Bourgogne_Franche_Comte_EDITO_10_chose_a_savoir_si_vous_heurtez_un_sanglier_ou_un_animal_sauvage_avec_votre_voiture&at_adgroup=Actu



➤ Arnaque par SMS - Des messages de faux livreurs pour voler vos données - Actualité - UFC-Que Choisir

https://www.quechoisir.org/actualite-arnaque-par-sms-des-messages-de-faux-livreurs-pour-voler-vos-donnees-n124494/?utm_medium=email&utm_source=nlh&utm_campaign=nlh20240605&at_medium=email&at_emailtype=retention&at_campaign=nlh20240605

Des messages de faux livreurs pour voler vos données



➤ **VACANCES EN EUROPE. MUNISSEZ VOUS DE LA CARTE EUROPEENNE**

Nominative et individuelle : chaque membre de la famille (y compris les jeunes de moins de 16 ans) doit avoir sa propre carte. Délivrée gratuitement, **elle est valable 2 ans**.

A demander au moins 15 jours avant votre départ

Pays : union européenne ainsi que Islande, Liechtenstein, Norvège, Suisse, Royaume-Uni

Attention, elle n'est pas utilisable en France et ne remplace pas votre carte Vitale

<https://www.service-public.fr/particuliers/actualites/A17457?xtor=EPR-100>

➤ **CARTES BANCAIRES.**

○ **PAYER EN LIGNE AVEC SA CARTE BANCAIRE EN PLASTIQUE ?**

Les jours de cette solution, encore largement majoritaire, sont comptés. Le réseau d'acceptation Mastercard vient d'annoncer son intention d'y mettre fin d'ici 2030. Par quoi sera-t-elle remplacée ?

https://www.moneyvox.fr/carte-bancaire/actualites/98276/pourquoi-votre-carte-bancaire-va-devenir-inutile-pour-payer-sur-internet?utm_source=moneyvox&utm_medium=email&utm_campaign=lettre-actu

○ **COMMENT EVITER D'ETRE VICTIME D'UNE FRAUDE ?**

<https://www.service-public.fr/particuliers/actualites/A17437?xtor=EPR-100>

➤ **SANTE.FR.** Le site eu service public d'information en santé

"Santé.fr est porté par la délégation au Service public d'information en santé au sein du ministère de la Santé et de la Prévention, en partenariat avec les agences régionales de santé, les agences et institutions publiques de santé.

Son objectif est de permettre aux citoyens d'accéder à une information santé claire, fiable, transparente, et accessible.

Centré autour d'un moteur de recherche géolocalisé, Santé.fr indexe aujourd'hui près de 13 000 contenus éditoriaux (dossiers, articles, liens, applis, termes de glossaire, ...), 6 900 fiches médicaments, 7 000 contenus dédiés aux essais cliniques et plus de 500 000 professionnels, établissements et services de santé, alimentant l'offre annuaire du site."

<https://sante.gouv.fr/systeme-de-sante/le-service-public-d-information-en-sante-spis/article/sante-fr-le-site-du-service-public-d-information-en-sante>

Vous souhaitez connaître le vrai du faux pour l'utilisation du vinaigre ?

<https://www.sante.fr/recherche/s-informer/Vinaigre>

➤ **« Je donne 500 euros tous les mois à ma fille. Dois-je le déclarer aux impôts ? »** par Benoît LETY
Publié le jeudi 6 juin 2024

Faut-il déclarer aux impôts ce que vous donnez chaque mois à vos enfants majeurs ? La rédaction de MoneyVox reçoit une multitude de questions sur ce thème, lors de la campagne de l'impôt sur le revenu mais aussi tout au long de l'année. Car ces dons mensuels peuvent aussi bien correspondre à une pension alimentaire qu'à une donation. Or, selon votre choix, la déclaration à remplir n'est pas du tout la même !

Questions de Virginie et Pierre

C'est ce que l'on appelle une question récurrente. Les deux témoignages de Pierre et Virginie ne sont que deux exemples de la multitude d'interrogations similaires que reçoit chaque semaine la rédaction de MoneyVox sur sa messagerie dédiée. Cette fois, nous avons sollicité l'expertise de la Direction générale des finances publiques (DGFIP). Avant d'entrer dans le détail : oui, il est plus que conseillé de déclarer ces dons mensuels ! Leur régularité empêche de les considérer comme des « présents d'usage », lesquels n'ont pas à être signalés au fisc. Mais où, quand et comment les déclarer ? Pour le savoir, il faut déterminer s'il s'agit ou non d'une pension alimentaire.

https://www.moneyvox.fr/impot/actualites/98106/je-donne-500-euros-tous-les-mois-a-ma-fille-fois-je-le-declarer-aux-impots?utm_source=moneyvox&utm_medium=email&utm_campaign=lettre-actu

➤ Médecins généralistes, dermatologues... Voici les futurs tarifs des consultations médicales

La nouvelle convention qui encadrera l'exercice des soignants pendant cinq ans vient d'être signée. Les tarifs de plusieurs consultations, dont celle chez le généraliste, vont ainsi augmenter à partir de fin 2024. En parallèle, les règles vont également changer, avec la création de consultations spécifiques.

<https://retraites-sneca.fr/medecins-generalistes-dermatologues-voici-les-futurs-tarifs-des-consultations-medicales/>

➤ 3677. un nouveau numéro pour signaler des cas de maltraitance animale.

<https://www.service-public.fr/particuliers/actualites/A17467?xtor=EPR-100>

CHRONIQUE CINE par Michele Galtier



Chronique ciné juillet 2024

Le film événement du moment : **Le Comte de Monte Cristo**. Après la réussite des 3 Mousquetaires, les réalisateurs font de cet autre classique un film à grand spectacle. La mise en scène en décors naturels est grandiose, la photo est très belle et l'adaptation en est très moderne. Le film est à la hauteur de l'attente. Pierre NINEY confirme aussi la hauteur de son talent et il joue à merveille entouré de nombreux acteurs tous aussi bons. 3 heures de grand spectacle !

Sont aussi à l'affiche des films moins importants mais cependant très intéressants :

- **Memory** : très joli film sur le sujet de l'oubli, d'un côté par la maladie d'Alzheimer et de l'autre par le subconscient qui ne peut pas oublier.
- **L'affaire Vinca-Curie** : histoire vraie d'ingénieurs yougoslaves qui mettaient au point un réacteur nucléaire en 1953, dans la ville de VINCA. Ils étaient poussés par leur gouvernement pour avancer les tests (en prévision d'une autre utilisation des résultats), jusqu'à supprimer les alarmes de contrôle et en conséquence être victimes d'irradiation. La France s'est proposée pour les soigner, à l'Hôpital CURIE (en prévision d'échange d'informations) et un Professeur faisant des recherches, sans grands résultats, sur la transplantation de moëlle épinière sur des souris, est chargé du suivi. Les transfusions sanguines ne pouvant parer l'état délabré très avancé des ingénieurs, il tente la transfusion de moëlle, qui réussit. Les ingénieurs sont sauvés et retournent en Yougoslavie mais leur Responsable détruit les résultats des recherches nucléaires. Le professeur n'a pas eu le prix Nobel. L'histoire est totalement méconnue mais ce fut le début des transplantations de moëlle qui sauve, depuis, des maladies comme la leucémie.
Mon avis : j'aime bien ce genre de film très intéressant par le sujet et aussi par le côté cinématographique de reconstitution historique.
- **Gloria** : autre joli petit film de reconstitution historique de début du 19^e siècle en Italie où la musique représente le seul enseignement des filles dans les orphelinats. L'histoire du film montre comment la musique populaire naît, en sortant du carcan religieux

COMMISSION SORTIES ET VOYAGES

Membres de la commission voyages : Marie Jeanne CHIGNOLI - Michèle Galtier - (06) - Anne Marie MIRANDE-COLLOMB - Jacques Sauvaire Jourdan (04) - René ROUX (83) -

Descriptifs et formulaires des voyages et sorties en cours : <https://www.initiativ-retraite.fr/amicale-des-retraites-du-credit-agricole-provence-cote-dazur-06-04-83/derniers-documents-parus>

Inscriptions à renvoyer par mail à : arcapca@free.fr

VOYAGE EN CANTABRIE - OCTOBRE 2024

Annulé.

Malheureusement, ce voyage a dû être annulé faute de participants (uniquement 21 personnes inscrites pour un minimum de 30 demandées).

DOMMAGE ! On se pose des questions : Pourquoi ? Qu'a-t-il manqué à ce voyage qui n'a attiré que 21 adhérents ? Trop loin ? Pas attrayant ???

Bref !

Nous allons vous proposer désormais un certain nombre de voyages pour l'année 2025 et faire un sondage auprès de tous les adhérents.

Ce sondage aura lieu en septembre, la commission choisira les voyages qui seront validés par le bureau

avant de vous parvenir

Marie-Jeanne CHIGNOLI

➤ **LA FETE DU FOOT ET DE LA FAMILLE** s'est déroulée dans une belle ambiance ce 30 juin 2024.

Une magnifique journée à la base nature de FREJUS a accueilli beaucoup de participants avec 16 équipes de foot, et plus de 400 personnes autour de la paella à 12h30.

Jean pierre ICART pour le CSE et Pascal CRESCENT pour la Direction de PCA étaient présents également Madame Catherine BARNEL nouvelle présidente du CA PCA autour de la famille d'Anthony ANDRIVOT.

Le comité départemental olympique du var a animé plusieurs stands pour les enfants (golf tir à l'arc , judo vélo électrique danse etc) Chaque enfant a reçu au moment de la remise des prix un ballon.

Une super journée appréciée par l'ensemble des participants.

- Organisateur : le CSE, et Direction CAPCA dirigée de main de maître par Nadir SIDAOUI

- Aide à l'organisation : Retraités et membres de notre association René ROUX, Fred RIPERT, Alain PERTUS.

➤ **RANDO CYCLO PEDESTRE DE L'ESTEREL** jeudi 27 septembre 2024 9h

Cette sortie est organisée par l'association de marcheurs/randonneurs et de vététistes dans un espace vraiment fabuleux pour la pratique de ces deux activités.

Café d'accueil, pique-nique midi et pot de clôture de la journée pris en commun par tous les participants.

Nous limiterons à 12/15 maxi de participants par discipline. Possibilité pour celles et ceux qui souhaitent s'initier à la pratique du VTT électrique de louer un vélo sur place.

Si vous êtes intéressés vous reporter à la note à venir, afin de prendre connaissance des quelques consignes conseillées.

Pas de difficulté majeure.

Rdv donc le jeudi 27 septembre à 9 heures pour les adeptes de marche et de VTT au col de la Belle Barbe.

Les accompagnateurs Michel MEIFFREN et René ROUX.

Inscription avant le 07 septembre 2024.

➤ **CANOE KAYAK.** Le vendredi 06 septembre 2024. -

Sur une idée de Gilles COUSTON, accompagné de Gilbert HAMM de René ROUX pour la commission.

Kayak de mer dans la baie de Cassis -

2 types de sorties possibles au choix : le matin = sortie grotte bleue, l'après-midi = débutant pour une

découverte et pour les accompagnants rando possible, pour tout savoir allez sur notre site, derniers documents parus.

Les invitations ont été adressées le 01/07/2024.

Inscription avant le 15 août 2024

➤ **CROISIERE SUR LE RHIN** du 20 au 25 mai 2025 -

avec le concours des transports Sumian, à bord du MS LA BOHEME 4 ancres.
STRASBOURG - RÜDESHEIM - COBLANCE - MAYENCE - RASTATT - STRASBOURG

Descriptif et inscription. <https://www.initiativ-retraite.fr/amicale-des-retraites-du-credit-agricole-provence-cote-dazur-06-04-83/derniers-documents-parus>

Interlocuteurs dans la commission : Anne Marie MIRANDE-COLLOMB. Marie-Jeanne CHIGNOLI

Inscription avant le 30 juillet 2024



**Pensez aux organisateurs. N'attendez pas
le dernier moment pour vous inscrire
Merci pour eux**

LES BONS PLANS

L'objectif de cette rubrique est de faire connaître les « bons plans » ou les « bonnes adresses » que chacun peut partager avec un avis et un commentaire à propos d'idée de sorties, randonnées, restaurants, manifestations

Retrouvez tous les Fils d'Argent et les rubriques sur le site [Initiativ-retraite !](https://www.initiativ-retraite.fr)

IDEES DE SORTIES

➤ **N'oubliez pas de profiter des animations de vos départements**

- **Soirées estivales** <https://soirees-estivales.departement06.fr/>
- **Maison des séniors.** <https://www.departement06.fr/maisons-departementales-des-seniors>

- **CASA NATURE** <https://www.agglo-sophiaantipolis.fr/vivre-et-habiter/evoluer-dans-son-environnement/decouvrir-et-preserver-le-patrimoine/casa-nature>
<https://casa-nature.agglo-casa.fr/index.php/questions-reponses/>
- **EVALEO.** Développement durable et accompagnement à la transition écologique.
<https://evaleco.org/>

Merci Gérard MILLOTTE

Pensez à partager vos infos

➤ **Le parc national des calanques.**

Tout savoir sur les calanques de Marseille, Cassis, La Ciotat et les îles du Frioul
<https://www.calanques-parcnational.fr/fr>

➤ **Marie Madeleine bientôt de retour à la Sainte Baume.**

Quatre ans après la destruction malveillante des statues représentant « L'élévation de Marie Madeleine par les anges », de nouvelles œuvres vont être installées en la chapelle du Saint-Pilon.

La colère de Suzanne Arnaud va-t-elle enfin retomber ? La détermination de la maire de Riboux, dans l'ouest du Var, demeure en tout cas intacte. Comme elle l'avait promis il y a quatre ans, au lendemain de l'acte de vandalisme commis dans la chapelle du Saint-Pilon (voir par ailleurs), de nouvelles sculptures représentant *L'élévation de Marie Madeleine par les anges* ont été réalisées, par l'artiste brignolais Jean-Joseph Chevalier. Et vont bientôt prendre place au sein de ce haut lieu de la chrétienté né en 1493, point culminant, à 994 mètres d'altitude, du pèlerinage dit « chemin des Roys » menant de Saint-Maximin à la grotte de Sainte Marie Madeleine.

Inauguration virtuelle

L'impatience était telle que les élus n'ont pas attendu que l'œuvre soit installée pour l'inaugurer symbolique-

ment et virtuellement, jeudi au Bistrot de Riboux⁽¹⁾. « Cette cérémonie est l'aboutissement d'un projet qui nous tenait tous à cœur et qui s'inscrit dans notre engagement collectif en faveur de la préservation et de la valorisation de notre patrimoine culturel », a déclaré Blandine Monier, présidente de la communauté d'agglomération Sud Sainte Baume, avant de couper le ruban « avec une grande émotion et une profonde fierté ».

« Brisée par des imbéciles »

Si elle a souhaité « bienvenue à la nouvelle Marie Madeleine », Suzanne Arnaud n'a pas manqué de rappeler avec emportement et regret que la précédente (provisoire) « devait être réalisée en marbre blanc de Carrare grâce au mécénat de l'architecte Rudy Ricciotti ». Mais « elle a été brisée par des imbéciles qui ne comprennent rien à notre



Suzanne Arnaud (au centre), entourée de Blandine Monier et Jean-Joseph Chevalier. (Photo A. F.)

culture ». La colère n'était pas encore retombée.

ANNE FUERXER

1. En présence d'élus de la communauté d'agglomération Sud Sainte Baume, de représentants du Parc naturel régional, du recteur du sanctuaire de la Sainte-Baume et de frères dominicains.

En pierre de Tervoux

L'artiste brignolais Jean-Joseph Chevalier a choisi la pierre de Tervoux, « une pierre calcaire de Poitiers utilisée dans les châteaux de la Loire », pour réaliser les sculptures de Marie Madeleine et des anges. « Elle est fine, homogène et tient bien les arêtes, ce qui m'a permis de créer un relief très bas en épaisseur, qui apparaît avec la lumière transversale comme par magie », a-t-il expliqué lors de l'inauguration.

Car le sculpteur a dû tenir compte de contraintes techniques. Comme les œu-

vres seront transportées à pied jusqu'à la chapelle, à près d'une heure de randonnée de Riboux, « il fallait que le poids de chaque pièce n'exécède pas 30 kg ». Pour la représentation, les frères dominicains de la Sainte-Baume lui ont fourni une image typique du XV^e siècle. « Et je me suis inspiré de la Marie Madeleine du Louvre », précise l'artiste. « Les deux anges la portent, un nous regarde, l'autre la regarde et, elle, regarde vers

Dieu. C'est un mouvement d'ascension typique de la Renaissance. »



Les sculptures réalisées par Jean-Joseph Chevalier (environ 1,20 m pour la sainte et 1 m pour les anges) vont être transportées à pied. (DR)



Le(s) vandale(s) jugeai(en)t la statue indécente. (Photo DR)

Il y a quatre ans, le scandale

Le message manuscrit laissé sur place par le(s) auteur(s) de la dégradation, demandant « si on n'avait pas honte de mettre une statue nue dans la chapelle ! », était sans ambiguïté. C'était en août 2020. Un randonneur découvrait, dans la chapelle du Saint-Pilon, la statue en plâtre de Marie Madeleine, œuvre du sculpteur lyonnais José Da-fonséca, décrochée et brisée.

Révoltée, la maire de Riboux, Suzanne Arnaud, avait aussitôt déposé plainte à la gendarmerie. Les enquêteurs de la compagnie de La Valette s'étaient rendus sur place. Les investigations avaient tourné court. Et pour cause : aucune effraction n'avait été constatée,

laissant croire que le(s) coupable(s) avait(en)t la clé !

Dans l'entourage de la communauté des frères dominicains, il se murmurait alors que la statue n'emportait pas l'adhésion de tous... Y compris parmi les fidèles.

Le recteur « très satisfait »

Ce que confirme Patrick Bozo, recteur du sanctuaire de la Sainte-Baume (arrivé après les faits). Aujourd'hui, il se déclare « très satisfait » de l'œuvre réalisée par Jean-Joseph Chevalier. « La précédente suscitait beaucoup de discussions, d'indignation même pour certains. Elle n'était pas appréciée. »

➤ Une bonne idée pour occuper vos petits-enfants ?



LES INFOS MAISON ET JARDIN

AU SUJET DU MIEL

- Savez-vous que l'une des premières pièces de monnaie avait le symbole d'une abeille ?
- Savez-vous qu'il y a des enzymes vivantes dans le miel ?
- Savez-vous qu'au contact d'une cuillère en métal ces enzymes meurent ? La meilleure façon de manger du miel est avec une cuillère en bois, si vous n'en trouvez pas, utilisez-en une en matière plastique.
- Savez-vous que le miel contient une substance qui aide votre cerveau à mieux fonctionner ?
- Savez-vous que le miel est l'un des rares aliments qui, consommé seul, peut conserver en vie ?
- Savez-vous que les abeilles ont sauvé les Africains de la famine ?
- Qu'une cuillerée de miel est suffisante pour maintenir la vie humaine pendant 24 heures ?
- Savez-vous que la propolis produite par les abeilles est l'un des ANTIBIOTIQUES naturels les plus puissants ?
- Savez-vous que le miel n'a pas de date de péremption ?
- Savez-vous que le corps des grands empereurs était enterré dans un cercueil doré puis recouvert de miel pour l'empêcher de pourrir ?
- Savez-vous que le terme « LUNE DE MIEL » vient du fait que les jeunes mariés consommaient du miel pour la fertilité après le mariage ?
- Savez-vous qu'une abeille vit moins de 40 jours, visite au moins 1.000 fleurs et produit moins d'une cuillère à café de miel, mais pour elle c'est toute une vie.

COTE JARDIN

- **Liste des végétaux adaptés** au territoire de la CASA pour aménager vos jardins.

<https://www.agglo-sophiaantipolis.fr/publications/palettes-vegetale-393>

- **Connaissez-vous les OYAS ?**

Bien pratiques pour économiser les arrosages et aussi laisser à boire à vos plantes quand vous êtes en vacances. Devenus à la mode et plus chers aujourd'hui, n'hésitez pas à faire un atelier création avec vos enfants (prix de revient moins de 5€)

Une céramique poreuse mise dans le sol au maximum (éviter l'évaporation) permet de diffuser lentement l'humidité nécessaire aux plantes. Cette céramique peut servir aux plantes en pot ou en pleine terre.



Le plus facile et plus pratique, un pot et sa coupelle.



La coupelle permettra d'avoir un « couvercle » qui pourra servir à nettoyer facilement le pot (calcaire, saleté) et également aux oiseaux, mettez l'eau avec de la bière les limaces viendront et seront un régal pour les oiseaux.

Poncer l'intérieur et l'extérieur du pot pour le rendre bien poreux, ainsi que le trou du fond pour éviter les aspérités. Boucher le trou au fond du pot avec du ciment (reste inerte et contient moins de polluant que la colle) à défaut un peu de colle à carrelage fera l'affaire : mettre un carton sous le pot, trouver une pierre plate, mettre du ciment prompt au fond placer la pierre plate, appuyer puis laisser sécher au moins 3 heures.



Un bourrelet autour de la pierre = c'est impec !

Plus difficile à construire et moins pratique, la contenance sera plus importante avec 2 pots de tailles différentes, le plus grand sera positionné en dessous. Il faudra couper avec une scie cloche le pot supérieur (pensez à mettre un chiffon pour éviter les vibrations.) afin de pouvoir nettoyer et supprimer les bestioles qui se sont glissées dedans. Faire un joint entre les 2 pots. Pour ceux qui ne souhaitent pas couper à la scie cloche vous pourrez toujours remplir avec un entonnoir et vous ne pourrez pas nettoyer l'intérieur.

Faites le plus simple !

Vous pourrez positionner votre oya en pleine terre ou en pot pour une belle réserve d'eau sous la terre.

Moins on donne à manger ou à boire, plus la plante deviendra indépendante.

Le goutte à goutte c'est déjà de la surface, il y a déperdition avec l'évaporation.

Évitons de mettre de l'engrais ou du purin d'ortie ou prêle dans le pot car la silice pourrait boucher les pores du pot.

On remplira le pot une fois par semaine, voire 2 en plein été

carton scotché en dessous



ref d'un pot ok



A VOS AGENDAS

Les expos et autres sorties

Dans les ALPES MARITIMES - MONACO -----

- **BEAUSOLEIL jusqu'au 20 juillet 2024** Yannick Cosso. Exp. La chambre noire.
<https://cotedazurfrance.fr/offres/la-chambre-noire-yannick-cosso-beausoleil-fr-4941154/>

- **Dans l'intimité du PALAIS LASCARIS. NICE.** Du 17 juillet au 10 mars 2025

Vernissage le vendredi 12 juillet 2024. 18H

Découvrez "L'intimité des collections du Palais Lascaris" du 13 juillet au mars 2025 ! Qu'y a-t-il derrière les portes closes du Palais ? Explorez les coulisses et les activités méconnues telles que la conservation, la restauration et le récolement. Pendant six mois, nos agents partageront leur passion et leurs découvertes, potentiellement inspirant de nouvelles vocations.

https://www.nice.fr/fr/l-agenda/dans-l-intimite-des-collections-du-palais-lascaris/decouvrir?type=events&fbclid=IwZXh0bgNhZWQCMTEAAR1DVZxgIOWr_Y-Dz7dKZLWolWwgLTzHOkOhyL4u3Nr36lfDYiKd7yOqubc_aem_uCkuWE31ChIHID2CpR9GXw

- **Musée départemental des arts asiatiques, NICE.** Du 26 juin au 30 septembre 2024

Le musée départemental des arts asiatiques à NICE accueille une nouvelle exposition : Face à l'Inde de Mahesh Shantaram, du 26 juin au 30 septembre 2024. Plongez dans une Inde contemporaine et contrastée à travers une série de portraits captivants. Cette exposition s'inscrit dans le cadre de Photographes en Asie et promet de vous offrir une vision unique et personnelle de l'Inde moderne. Entrée libre

- **BONNARD ET LE JAPON à Aix en Provence.** Du 30 avril au 6 octobre 2024

<https://www.caumont-centredart.com/fr>

<https://www.facebook.com/share/v/HEhNwEaqAtSzrexQ/?mibextid=WC7FNe>

- **LES ETOILES DE MOUGINS.** Du 14 et 15 Septembre 2024

Soyez surpris par les chefs...

Inscrivez-vous à des ateliers le chef vous explique le plat et vous accompagne durant 1h30 - 55€ - et vous le dégustez ensuite. Mi juillet ouverture des inscriptions. N'attendez pas pour vous inscrire.

<https://lesetoiledemougins.com/>

Le festival international de la gastronomie « Les Etoiles de Mougins » revient pour sa quinzième édition les 14 & 15 septembre 2024. Un week-end entièrement dédié à la gastronomie avec près d'une centaine de chefs et **pour invité d'honneur GUILLAUME GOMEZ : ancien chef de l'Élysée et ambassadeur de France de la Gastronomie (lire l'interview.)**

Pour cette édition anniversaire, le festival renoue plus que jamais avec son ADN international en mettant en lumière **les liens entre la France gastronome et les chefs et cuisines du monde.**

Au programme : une centaine de chefs invités, de nombreuses démonstrations, des cours de cuisine avec des chefs prestigieux, des ateliers pour enfants, deux concours "Jeune chef Roger Vergé" "Jeune pâtissier", des conférences, des séances de dédicaces, et bien d'autres surprises !

Complétez par une jolie visite de Mougins, les musées restent ouverts.

PARKINGS ET ACCES NAVETTES GRATUITS



- **Exposition TURNER à Monaco.** du 6 juillet au 1er septembre 2024

Visites guidées possibles

Présentant un ensemble d'œuvres de premier plan dans une scénographie inédite de plus de 2000 m², cette exposition sera une invitation à un voyage à travers les représentations sublimes du monde de Joseph Mallord William Turner, de ses paysages aux explorations élémentaires de la lumière et de l'atmosphère dont il fut précurseur et maître.

L'influence déterminante de Turner sur la peinture, et par extension son héritage, seront mis en regard dans le parcours de l'exposition à l'appui d'interprétations du sublime par de grands artistes contemporains comme, entre autres, Richard Long, Olafur Eliasson, Cornelia Parker, Jessica Warboys, John Akomfrah, Katie Paterson ou encore Mark Rothko.



https://www.art3f.fr/form/fr-monaco-fb24/?fbclid=IwZXh0bgNhZWQCMTEAAR2_FmEnZeQFSKTju2okUF8rZeUFkyc_B3g4Ne6sUu3qva5jOSlDGUdoSDI_aem_2z5KLfmSO3kdPUJw2mq7nw

➤ **Berthe Morisot Musée des Beaux arts Jules Cheret, NICE** jusqu'au dimanche 29 septembre 2024.

Escales impressionnistes

<https://www.musee-beaux-arts-NICE.org/>



LA PREMIÈRE FEMME IMPRESSIONNISTE

GÉNIE MÉCONNU, BERTHE MORISOT EST UNE FIGURE MAJEURE DE L'IMPRESSIONNISME, PROCHE DES PLUS GRANDS ARTISTES DE SON TEMPS. POUR LUI RENDRE HOMMAGE, UNE EXPOSITION LUI EST CONSACRÉE JUSQU'À L'AUTOMNE AUX MUSÉE DES BEAUX-ARTS À NICE.



Berthe Morisot © DR

Promenade encore en construction. Berthe Morisot peint aussi les oranges de la villa Arnulphy, dans le quartier Saint-Sylvestre. La peintre ose des partis pris inédits, privilégiant les cadrages serrés. Ses coups de pinceaux donnent vie à un style empreint de douceur et de féminité, porté par des formes floues et des couleurs claires desquelles émanent une insaisissable sérénité. Conquis par son art, Stéphane Mallarmé, l'un de ses proches amis, lui disait ainsi qu'il venait « se purifier la vue devant ses œuvres ».

JULIE, SA FILLE CHÉRIE

Lors de son deuxième voyage à Nice, en 1888, Berthe s'installe en famille à la villa Ratti sur la colline de Cimiez, où elle reçoit les visites régulières de Renoir. Sa fille Julie, l'amour de sa vie, reste son sujet de prédilection. L'enfant a dix ans et s'initie auprès de sa mère à la peinture, imitant les compositions de Berthe. La peintre impressionniste profite elle de son nouveau séjour niçois pour peindre et dessiner des autoportraits, des jeunes filles paisibles, explorer le thème du Carnaval de Nice... Surtout, elle installe des chevalets partout dans le jardin de six hectares de la villa Ratti, transposant sur la toile ce luxuriant écrin végétal aux plantes exotiques rares. Les formes de cette période sont toujours diffuses mais une vie les anime et rend sa peinture attrayante et bouleversante. Son art dévoile à son entourage ce qu'en femme introvertie son cœur n'exprime qu'avec pudeur et retenue. Rarement satisfaite du résultat de ses œuvres, Berthe Morisot meurt prématurément à l'âge de 54 ans, deux ans seulement après son mari Eugène.

UNE PEINTRE PRISÉE AUX ENCHÈRES

Au-delà des chefs-d'œuvre de Berthe Morisot, l'exposition dévoile également des peintures d'Auguste Renoir et de Claude Monet notamment « Les Villas à Bordighera » (1884), cadeau du peintre à Berthe. Des peintures de femmes artistes de son temps sont également conviées : Eva Gonzalès, Mary Cassatt, Louise Breslau,

Marie Bashkirtseff... pour un rapprochement lumineux entre leurs œuvres niçoises et celles de la première dame impressionniste.

Aux enchères, si elle est loin des records enregistrés par ses confrères impressionnistes, Berthe Morisot n'en est pas moins une artiste de renom dont les œuvres demeurent prisées des collectionneurs. En avril dernier, sa « Petite fille aux cheveux blonds » (1883) a ainsi décroché la somme de 378 000 euros chez Christie's à Paris. Son record revient au tableau « Après le déjeuner » (1881), adjugé pour 7,2 millions d'euros en 2013 chez Christie's toujours. Un joli montant pour cette artiste dont l'acte de décès indiquait la mention « sans profession ».

UN PROGRAMME RICHE ET VARIÉ

L'exposition s'accompagne d'une programmation culturelle riche et diversifiée autour de conférences, ateliers photographiques, ateliers de création en famille, visite de l'une des villas où vécut Berthe Morisot à Nice... Parmi les réjouissances proposées, les visiteurs peuvent s'essayer à la visite-dégustation « Une bouchée, une œuvre ! », où les chefs Daniele et Diane Mundo du restaurant L'Ardoise ont imaginé une expérience gustative inspirée par les œuvres de Berthe Morisot (7 août : prix du billet d'entrée + 6,20 € - 21 et 22 septembre : gratuit). Il est possible également de s'inscrire à une visite « vagabonde » sur les pas de Berthe Morisot à Nice.

« Berthe Morisot à Nice, escales impressionnistes »
Jusqu'au 29 septembre 2024
Musée des Beaux-Arts Jules Chéret
33, avenue des Baumettes à Nice
Toutes les infos sur musee-beaux-arts-nice.org

Elle a été la première femme impressionniste, et l'une des cofondatrices de ce mouvement d'avant-garde. Tout au long de sa carrière, Berthe Morisot (1841-1895) a suscité l'admiration et le respect de ses pairs, parmi lesquels Renoir, Monet, Degas ou Pissarro. Ce génie méconnu peine pourtant aujourd'hui à se faire un nom auprès du grand public. Afin de lui rendre hommage, le musée des Beaux-Arts Jules Chéret lui consacre une exposition de premier plan, en partenariat avec le musée d'Orsay (dans le cadre de l'opération « Les 150 ans de l'impressionnisme ») et le Palazzo Ducale de Gênes.

ESCAPADES NIÇOISES

« Berthe Morisot à Nice, escales impressionnistes » évoque les deux séjours de la peintre sur la Riviera lors des hivers 1881-1882 et 1888-1889, et dévoile pour la première fois une soixantaine d'œuvres créées dans la région. C'est en novembre 1881 que l'artiste et son mari Eugène Manet (1833-1892) - frère cadet d'Edouard, dont elle est la muse - quittent Paris pour un voyage à Nice. Poussés par le désir de Berthe de découvrir l'Italie, il s'agit aussi pour les parents de la petite Julie de faire profiter leur fille âgée de seulement trois ans du climat clément de la Riviera en hiver. Débutant leur séjour dans l'un des hôtels les plus renommés de la ville, l'hôtel d'Angleterre, ils le poursuivent à l'hôtel Richemont, moins luxueux mais plus au calme. Berthe aime se balader sur les chemins ombragés de la colline du Château d'où elle admire le panorama enchanteur sur la ville et la baie des Anges. Le port et la plage de Nice sont les sujets de prédilection de la jeune impressionniste, attirée par l'eau et ses reflets insaisissables. Berthe fraye parmi les pêcheurs. Elle est la première artiste à poser son chevalet sur les planches vacillantes d'un pointu, ou encore, sur les galets, préférant aux chaises alors vertes de la Promenade des Anglais la proximité avec le rivage. Son tableau majeur « La Plage de Nice » révèle ainsi un point de vue original sur les premiers bains de mer et le Casino de la Jetée-



Berthe Morisot, La Plage de Nice, 1882 - Huile sur toile, 46,5 x 56 cm - Collection particulière © Sotheby's

➤ TOUTES LES EXPOS A NICE (cliquer sur le titre)

DANS LE VAR

➤ **BRIGNOLES.**

C'est à un véritable **tour du monde en musiques** que vous convie le festival « Les Printemps du monde », le temps du week-end de Pentecôte et début juin, à Correns, Brignoles, Draguignan, les Arcs et Châteaudouble.

Des chants et rythmes brésiliens aux ukulélés d'Hawaï et du Pacifique, du baléti trad méditerranéen au bal latino-américain, des polyphonies du Ventoux à la trova cubaine et ses mambos, calypsos, boléros... Et

du blues griotique à l'ethno-jazz méditerranéen. Tous ces héritages musicaux vivants sont réunis pour cette 27^e édition du festival présenté par Le Chantier - Centre de création dédié aux nouvelles musiques traditionnelles musiques du monde.

JAZZ à BRIGNOLES en Juillet

Du mercredi 24 juillet au samedi 27 juillet 2024, le Jazz est à l'honneur à Brignoles.

Depuis 1989 et ses débuts dans le cadre magique de Pont d'Olive, le festival de Brignoles a accueilli sur ses scènes successives un grand pan de l'histoire du jazz.

Cette année, pour sa 36^e édition, il propose une fois de plus une programmation de très grande qualité aux amateurs de jazz présents en Centre Var. Ce festival est soutenu par l'Agglomération Provence verte dans le cadre de l'Appel à projets Culture.

Mercredi 24 juillet à 20h : Angélique Nicolas quartet - V&B (Carrefour de l'Europe)

Après un passage remarqué à The Voice en 2015, Angélique Nicolas est devenue en quelques années l'une des voix les plus remarquables du grand Sud.

Angélique Nicolas (vocal) - Philippe Armand (piano) - Jean-Marie Carniel (contrebasse) - Adrien Agostini (batterie)

Jeudi 25 juillet de 19h30 à 21h30 : Apéro Jazz en ville - Cœur de ville

Animations jazz dans les rues commerçantes et nocturne des commerçants. Restauration sur place

Jeudi 25 juillet à 21h30 : The Swing Ambassadors - Place Saint-Pierre

C'est avec l'inoubliable musique de Count Basie que débutent cette année les soirées de la place Saint-Pierre.

Susana Sheiman (chant) - Max Michel (saxophone alto) - Philippe Dieudonné-George (saxophone tenor) Rémi Vidal (trombone) - Dominique Rieux (trompette) - Cédric Chauveau (piano) - Jean-Pierre Barreda (contrebasse) - André Neufert (batterie)

Vendredi 26 juillet à 21h30 : Minor Sing - Place Saint-Pierre

Yannick Alcocer (guitare) - Jean Lardanchet (violon) - Laurent Vincenza (guitare) - Sylvain Pourrat (contrebasse)

Samedi 27 juillet à 12h : Lionel Dandine trio - Le Croque Bedaine, Place du Palais de Justice

Lionel Dandine (piano) - Lilian Bencini (contrebasse) - Cédric Bec (batterie)

Samedi 27 juillet à 21h30 : Ben Toury - Place Saint-Pierre

Ben Toury (chant, piano) - Sébastien Janjou (guitare) - Nick Whewell (contrebasse) - Johann Fiot (batterie)

Concerts gratuits, renseignements au 04 94 72 04 21

➤ **Manguin**, fauviste amoureux du Var. jusqu'au 28 septembre 2024. Du mardi au samedi

<https://www.ot-lelavandou.fr/agenda-fetes-animations-lelavandou/exposition-a-la-villa-theo-henri-manguin-au-soleil-du-midi/>

Manguin, fauviste amoureux du Var

Moins connu que ses proches amis Matisse et Signac, Henri Manguin demeure une figure majeure du fauvisme. Il est exposé à la Villa Théo au Lavandou.

Proche de Matisse et Signac, héritier de Cézanne, Henri Manguin demeure un incontournable du fauvisme. Il était aussi un amoureux fou du Var ainsi que de la lumière du Sud. Et comme ses contemporains, il prenait plaisir à venir du côté du Lavandou ou de Saint-Tropez pour puiser l'inspiration durant les longs hivers parisiens. Une partie de son œuvre est ainsi exposée à la Villa Théo au Lavandou. Principalement des prêts du petit-fils de l'artiste Jean-Pierre, qui a participé à l'installation au côté de Raphaël Dupouy, qui dirige le centre d'art.

Des dessins déjà engagés dans le fauvisme

La première pièce de l'exposition « Au soleil du midi » ouvre sur les dessins de l'artiste. « Il y a une vraie variété et une évolution

assez scolaire de l'école des beaux-arts au début vers le fauvisme », précise le petit-fils de l'artiste. Sous les coups de crayon de son grand-père il a ainsi vu apparaître sa grand-mère et son père, dans des scènes de vie. Parmi les dessins prêtés de Jean-Pierre Manguin celui intitulé « Deux nus allongés ». « Je le trouve très puissant, il est très audacieux. C'est déjà très engagé dans la formule du dessin fauve. »

Entre fauvisme et néo-impressionnisme

Dans la pièce suivante, c'est une des œuvres majeures d'Henri Manguin qui s'offre au visiteur, son « Coucher du soleil à Saint-Tropez ». « C'est un des premiers qu'il réalise en 1904. Il y a un peu de pointillisme, même s'il n'a pas



Exposition

adopté ce style. » Ce tableau fait aussi le lien avec Henri-Edmond Cross qui a proposé à Manguin de louer la villa Adam à Cavalière. « Ils débattaient sur le néo-impressionnisme, le fauvisme et se confrontaient aux deux techniques. Il y a une influence entre les deux. Cross était attiré par les couleurs exacerbées du fauvisme et Manguin était très attaché à la façon de travailler avec moins de contraintes du néo-impressionnisme », poursuit le descendant. Le tableau intitulé « La Naïade » ré-

sume bien cela. « Les teintes sont proches de Cross, mais les rochers et les modèles sont très fauves. »

Retour éclatant à la lumière

Enfin, à la lumière de la verrière de la pièce principale se dressent quatre tableaux représentant des portraits de Jeanne, l'épouse de Manguin, dont le « Nu à l'aloé » de 1907. Sa femme est posée dans un bassin qui captait l'eau de la colline de Saint-Tropez. « Manguin se trouvait devant sa femme

qu'il a magnifiée. Il a inventé le paysage tout autour, et il y a aussi un renouveau de couleur dans ce tableau après une période où il avait laissé de côté les couleurs », révèle Jean-Pierre Manguin, véritable encyclopédie de l'œuvre de son aïeul qui mérite d'être (re)découvert.

FABRICE MICHELIER
fmichelier@ncematin.fr

Henri Manguin « Au soleil du midi », à la Villa Théo au Lavandou. Entrée libre. Jusqu'au 28 septembre. Du mardi au samedi de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h.

Dans les ALPES DE HAUTE PROVENCE -----

N'oubliez pas de nous les transmettre pour partage

Une seule adresse arcanca@free.fr

Dans LES ENVIRONS -----

➤ L'ETE EST LA ET AVEC LUI TOUS LES FESTIVALS



© Marseille jazz, crédit photo : Clara Lafuente

<https://www.maregionsud.fr/actualites/detail/lete-approche-et-avec-lui-tous-les-festivals>

➤ **FESTIVAL D'AVIGNON** 78^{ème} édition. Du 29 juin au 21 juillet 2024

Pensez à réserver votre séjour et les billets rapidement.

➤ **COURTS SEJOURS PERSO BEZIERS**

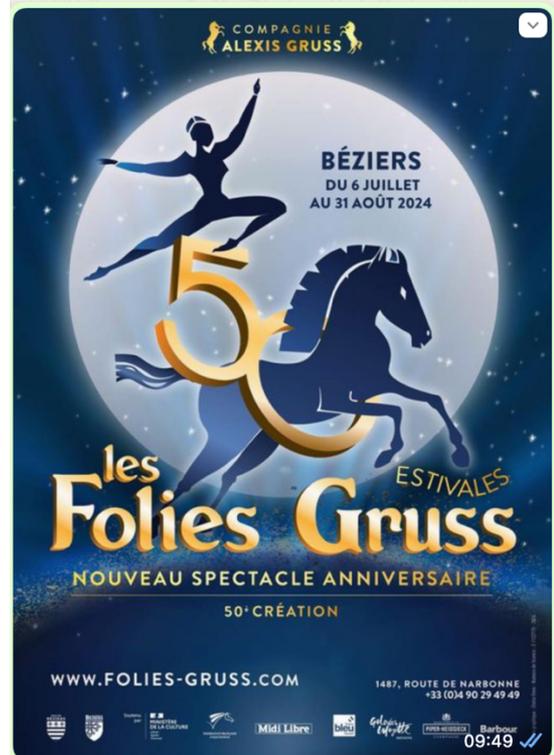
du 06 juillet au 31 août 2024

Organisez-vous à l'occasion d'un beau spectacle de cirque

<https://guide-du-voyageur.fr/activites/que-faire-autour-de-beziers/>

https://www.tripadvisor.fr/Attractions-g196600-Activities-a_sort.TRAVELER_5F_RANKED-Beziers_Herault_Occitanie.html

<https://www.lesgrandsbuffets.com/fr>



Pourquoi le quartier des musiciens s'appelle-t-il ainsi ? - France Bleu
Tom Obry raconte l'histoire du quartier des musiciens

<https://www.francebleu.fr/emissions/les-pourquoi-de-la-cote-d-azur/pourquoi-le-quartier-des-musiciens-s-appelle-t-il-ainsi-1104144>

EXPRESSIONS DE LA LANGUE FRANÇAISE

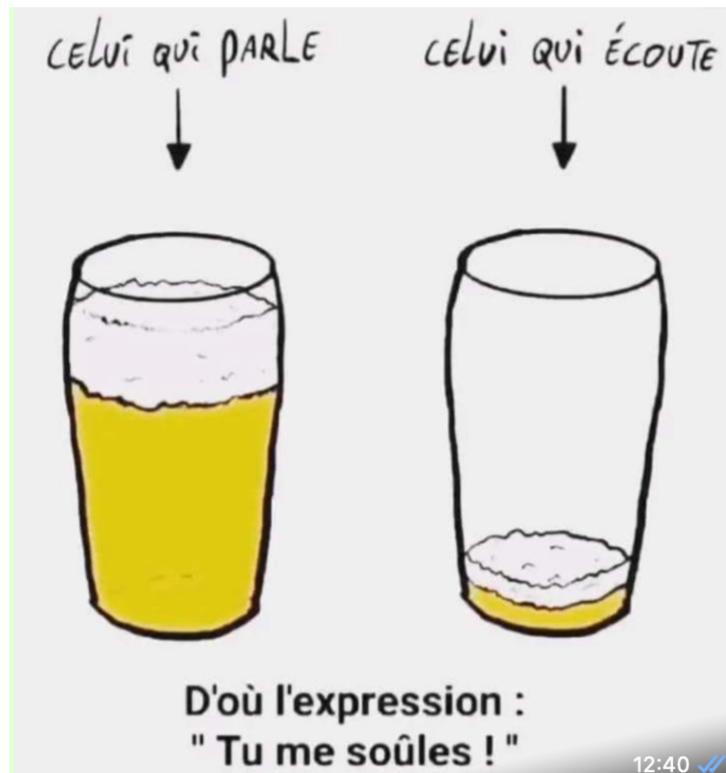


L'origine de cette expression vient d'un jeu appelé "bourre".

Arriver à la bourre

Tout le monde sait que cette expression signifie "arriver en retard". Mais que vient faire "la bourre" dans la tournure de phrase ?

Autrefois, "être à la bourre" signifiait que l'on était pauvre, dans la misère. **Cette expression serait née d'un jeu de cartes appelé "bourre"**. Celui-ci pouvait se jouer à 2, 3 ou 4. Tous les joueurs misaient la même somme, et le tout était ensuite partagé entre eux en fonction du nombre de plis que chacun avait levé. Lorsque l'un d'eux n'avait fait aucune levée, on disait alors qu'il était "bourru". Au fil des manches, il était possible de ramasser un bon paquet d'argent, si bien que celui qui "bourrait" était celui qui avait perdu toute sa fortune, qui avait pris **du retard dans le nombre de plis amassés**. Par extension, "être à la bourre" est entré dans le langage courant pour signifier qu'une personne est en retard.





LEI SOURNETO DEI VILAGE sur une idée de Jacques FALUOMI

LOU MOUART « VIÉU »

Es un brave ome de Calas qu'a un pau de bèn e un jour va pèr tria seis aubre ... Alor mounto dessus un aubre, s'asseto sus la branco e si mete à coupa la branco. Alor passo quaucun que li dis :

« Mai moun brave ome, es pas coumo 'cò que fau faire, perqué se serras aquelo branco, anas toumba, e anas vous retrouva au sòu !

• Oh ! non, non, vai, sàbi ce que fau ... ai l'abitudò, leissas-mi faire que siéu dóu mestié ! »

E alor serro, sero, serro la branco, e toumbo e puei « voilà » ... s'évanouïsse.

Alor l'autre qu'èro pas troup luen crido ajudo, vèn de vesin :

« Mai qu'anàn faire ? qu'anàn faire ?

• E bè l'anàn pourta chés éu, èh, èr mouart, èr mouart ! »

Alor prènon doui branco, li meton la vèsto ... passon la vèsto pèr lei mancho dins doui branco bèn drecho pèr faire un brancard, e lou meton dessus ; e alor un passo davans, un passo darrié, e dien :

« Bè aro, anan chés éu !

• Mai ente es que rèsto ?

• Oh ! bè sàbi que rèsto emperaqui, ve, fau prendre aquéu camin ».

Alor « voilà », lou courtège parte ... e arrivon à uno fourco. Alor s'arrèston e n'í'a un que dis :

« Ente es que fau passa ? Fau passa à drecho o fau passa à gaucho ? »

Ah ! va sabon pas bèn. N'í'a mai un que dis :

« Crèsi que fau passa aqui »

E l'autre li fa :

« Oh non, ti troumpes, crèsi que fau passa de l'autre caire !

• Alor coumo fèn ? »

LE MORT « VIVANT »

C'est un brave homme de Callas qui a quelques champs et un jour il va tailler ses arbres ... Alors il monte sur un arbre, s'assoit sur la branche et se met à la couper. Alors quelqu'un passe et lui dit : « Mais, mon brave homme, ce n'est pas comme ça qu'il faut faire, parce que si vous sciez cette branche, vous allez tomber, et vous allez vous retrouver par terre !

• *Oh ! non non va, je sais ce que je fais ... j'ai l'habitude, laissez-moi faire car je suis du métier !* »
Et alors, il scie, il scie, il scie la branche, il tombe et puis il s'évanouit.

Alors l'autre, qui n'était pas trop loin appelle au secours et des voisins arrivent :

« *Mais qu'allons-nous faire ? qu'allons-nous faire ?*

• *Eh bien nous allons le porter chez lui, hein, il est mort, il est mort !* »

Alors ils prennent deux branches bien droites, y passent les deux manches de sa veste pour faire un brancard, et ils le mettent dessus ; alors l'un passe devant, l'autre derrière et ils disent :

« *Eh bien maintenant, allons chez lui !*

• *Mais où habite-t-il ?*

• *Oh ! je sais qu'il habite par là, il faut prendre ce chemin ».*

Et le cortège part ... ils arrivent à un embranchement. Alors ils s'arrêtent et il y en a un qui dit :

« *Où faut-il passer ? Faut-il passer à droite ou à gauche ?* »

Ah ! ils ne le savent pas trop. Un autre dit :

« *Je crois qu'il faut passer là »*

Et un autre encore lui fait :

« *Oh, non, tu te trompes, je crois qu'il faut passer de l'autre côté !*

« *Alors comment faisons-nous ?* »

A-n-aquéu moumen lou mouart, sus lou brancard,
lèvo la tèsto e dis :
« Bè iéu, quouro èri viéu, passàvi d'aqui, mai aro
que siéu mouart, passas ente voulès ! » [Rires]

*C'est à ce moment là que le mort, sur son
brancard, lève la tête et dit :*

*« Eh bien, moi, quand j'étais vivant, je passais par
là, mais maintenant que je suis mort, passez où
vous voulez ! »*

Version recueillie auprès de Victoria CHRISTINE



PRENEZ SOIN DE VOUS, SOURIEZ-VOUS

Petits poèmes - Merci Claude LEOUFFRE -

Je suis fort lassé de constater qu'un lacet,
Que j'ai gentiment lacé, sans me lasser,
Que j'ai parfois enlacé, voire entrelacé,
Puisse se délacer, sous prétexte qu'il est lassé
De n'être, chaque jour, hélas, qu'un lacet lacé.

Un jour, alors que je longeais la furieuse Brague,
Exalté par la proximité d'une bonne drague,
Je trouvais les berges si luxuriantes et si belles,
Que las, mais excité, je m'assis au bord d'elles.

Nostalgie

Chaque année, en un estaminet fort marrant,
Se rencontrent des anciens du Cam encore fringants.
Que croyez-vous qu'il arrive en ce si beau jour ?
Le temps qui passe, on évoque très, très longuement,
Et la nostalgie, nous gagne tous un bon moment,
Mais très vite on revient au présent, comme toujours
Du "comme t'étais comme t'es devenu" on rigole.
Car, si le temps mauvais, sur nous, certes caracole,
Jamais, il n'emporte l'intarissable bel humour.

LA FEMME VEUT ETRE L'EGALE DE L'HOMME



LES PETITES PENSEES de Maurice DOUAY



PIERRE DESPROGES et son humour....

- Je ne bois jamais à outrance, je ne sais même pas où c'est.
- L'ouverture d'esprit n'est pas une fracture du crâne.
- Je n'ai jamais abusé de l'alcool, il a toujours été consentant.
- Si vous parlez à Dieu, vous êtes croyant... S'il vous répond, vous êtes schizophrène.
- 5 fruits et légumes par jour, ils me font marrer... Moi, à la troisième pastèque, je cale.
- L'alcool tue, mais combien sont nés grâce à lui ?
- Un jour j'irai vivre en Théorie, car en Théorie tout se passe bien.
- La médecine du travail est la preuve que le travail est bien une maladie !
- Le lundi, je suis comme Robinson Crusoé, j'attends Vendredi.
- IKEA est le meilleur prénom pour une femme : suédoise, bon marché, à emmener aussitôt chez soi et facile à monter.
- Dieu a donné un cerveau et un sexe à l'homme mais pas assez de sang pour irriguer les deux à la fois.
- La lampe torche. Le PQ aussi.
- La pression, il vaut mieux la boire que la subir.
- Jésus changeait l'eau en vin, et tu t'étonnes que 12 mecs le suivaient partout !
- Si la violence ne résout pas ton problème, c'est que tu ne frappes pas assez fort.

- Travailler n'a jamais tué personne mais pourquoi prendre le risque ?

Cher DESPROGES !

Un internaute rappelle un exemple de son humour :

« A la fin d'un diner dans un grand restaurant, on apporta le livre d'or à Pierre DESPROGES qui inscrivit :

« je m'est bien régalé »

(et il signa Jean D'ORMESSON) »



Qui veut gagner des millions ? Merci Jeanine

Une blonde participe à l'émission « Qui Veut Gagner des Millions ».

Jean-Pierre FOUCAULT lui pose les questions suivantes :

1. Combien de temps a duré la guerre de 100 ans ?

– 116 ans – 99 ans – 100 ans – 150 ans

La blonde utilise son joker et ne répond pas à la question.

2. Dans quel pays se trouve le « Panama hut » ?

– Bresil – Chili – Panama – Equateur

La blonde demande l'aide du public.

3. Quel mois de l'année les russes fêtent-ils la révolution d'octobre ?

– Janvier – Septembre – Octobre – Novembre

La blonde décide d'appeler une amie blonde.

4. Quel est le prénom du roi Georges IV ?

– Albert – Jonas – Georges – Manuel

La blonde utilise son droit de donner une réponse ironique.

5. De quel animal les îles canaries tirent-elles leur nom ?

– Canari – Kangourou – Cheval – Phoque

La blonde répond mal et est éliminée !

Vous avez bien ri... Maintenant voici les réponses :

La guerre de 100 ans a duré 116 ans (de 1337 à 1453).

Le « Panama hut » est en Equateur.

La fête de la révolution d'octobre est le 7 novembre.

Le vrai prénom de Georges IV était Albert, le roi a changé son nom en 1936.

Les îles Canaries tirent leur nom du phoque (chien de mer), en latin les îles Canaries signifient : les îles du phoque.

Alors ... ? Vous étiez blonde dans une vie antérieure ???



SODOKU

SOLUTION SUR NOTRE SITE <https://www.Initiativ-retraite.fr>

7			6	4	9	8		3
		9		1	5			
							6	
3	7			9	4			8
9	5		8		6	2	3	1
1	8	6	2	5		9		
	1		4					
				8				2
		7	9				8	5

Historique de tous les fils d'argent cf [espace personnel du site](#)

[Bulletin d'adhésion \(cliquer sur le lien\)](#)

**Vous lisez un livre ou un article intéressant,
détonant, curieux ??**

N'oubliez pas de nous les transmettre pour partage

Une seule adresse arcapca@free.fr

Merci et à bientôt