



Sommaire

Rappel

Assemblée Générale 2023

Commission Sorties et Loisirs

Les Bons Plans

Sites internet

Divers

Lei sourneto dei vilage

Pour rire un peu

2023

FIL D'ARGENT

N° 32

ARCAPCA
AMICALE DES
RETRAITTES DU
CREDIT AGRICOLE
PROVENCE COTE
D'AZUR

Le fil d'argent est un moment de partage

UNE IDÉE ?

UNE QUESTION ?

UNE REMARQUE ?

Envoyez un message à arcapca@free.fr

Mise à jour coordonnées : Restez joignables et continuez à recevoir nos informations, pensez à nous communiquer vos changements

- > D'adresse postale,
- > De téléphone (bien nécessaire pour vous joindre durant les voyages !)
- > D'adresse Courriel

Signalez-le via l'adresse mail : ARCAPCA@free.fr ou mieux ... mettez à jour sur le site d'Initiativ'Retraite <https://www.Initiativ-retraite.fr>

Site CSE (Comité Social et d'Entreprise) <https://www.cecapca.fr>

Accès au site CSE (<https://www.initiativ-retraite.fr>) en consultation uniquement.
Pour toute demande de location, inscription ou informations, **contactez le CSE** : Mme Aurietta CORAZZA au 04 94 84 46 08 ou par mail contact@cepca06.net.

Les retraités ne sont pas prioritaires et pourront se positionner (par mail uniquement) maximum 30 jours avant le début de la période réservée ou du départ en voyage.

Vos suggestions : Participez à nos échanges !

- N'hésitez pas à nous partager vos expériences, vos bons plans.
- 2024 Quelles sont vos idées pour de futures sorties ou voyages.
Merci à ceux qui nous ont déjà parvenus des suggestions...

ASSEMBLEE GENERALE 2023 - CHANGEMENT

Se déroulera à Draguignan, dans les locaux rénovés de la Caisse Régionale du Crédit Agricole
le 20 septembre 2023.

L'invitation parviendra aux adhérents dans le courant juillet.

Le déjeuner sera pris sur place et l'organisation de la journée sera précisée sur l'invitation.

COMMISSION SORTIES ET VOYAGES

Pour en savoir plus. Trouvez (une main se présente lorsque vous êtes sur le lien) cliquez sur les liens ou allez sur le site [Initiativ-retraite](#).

VOYAGES ET SORTIES 2023 :

La liste se fait au fil de l'eau des inscriptions (adhérent, conjoint et invités). Dès que le quota max est atteint, nous ouvrons une liste d'attente (utile pour la grotte Cosquer par exemple). Si le quota max n'est pas atteint, nous faisons une relance au moins 5 jours avant la date limite d'inscription. Gilbert suit les informations pour mettre à jour le site [Initiativ-retraite](#).

LES BAUX DE PROVENCE : 4 mai 2023. 34 participants.

La journée a commencé avec l'expo de Vermeer à Van Gogh. L'immersion a été complète dans les œuvres des peintres hollandais dans cette immense carrière troglodyte, où les couleurs et les musiques se mélangeaient de la tête aux pieds. La journée s'est poursuivie par un repas au restaurant la Reine Jeanne et d'une visite du village en temps libre où le paysage tout en haut autour du château est admirable. L'organisation de la journée a été parfaite jusqu'aux différents ramassages du car très bien orchestrés, grâce à Gabrielle et Marie Jeanne.

Petit plus pour compléter l'immersion dans les œuvres des peintres selon un autre angle : si vous avez l'occasion, essayez de (re)voir les films La Jeune Fille à la Perle avec Scarlett Johansson magnifique et Colin Firth en Vermeer obnubilé par son art et La Passion Van Gogh qui représente un exploit cinématographique où toutes ses œuvres ont été utilisées en un film d'animation.

Merci Michele Galtier (adhérente cuvée 2023).







Le plateau des Baux, éperon de roche calcaire constitue l'un des contreforts méridionaux de la chaîne des Alpilles. Le site des Baux tire son nom de la configuration du sol, «Baou», qui désigne un escarpement rocheux en forme d'éperon. Superficie : 10 ha, altitude : 245 mètres, à pic de 20 à 45 mètres.

Entre Mouriès et Fontvieille, le Bassin des Baux, ancienne plaine marécageuse, fut asséché et mis en culture en 1850. Au sud, sur la terre caillouteuse et marécageuse de la Camargue et de la plaine de la Crau, on pratique l'élevage des moutons, chevaux et taureaux.

Les parois abruptes du plateau de Costopera surplombent le vallon de la fontaine qui doit son nom à de nombreuses sources.



Un joli musée des santons en accès libre

Et toujours aux baux : exposition temporaire au [musée Yves Brayer Hôtel de Porcelet](#) 04 90 54 36 99 jusqu'au 12 novembre 2023. Robert Doisneau Le temps retrouvé.

LES BAUX 2 : 6 juin 2023. 10 inscrits

Nous avons pensé qu'une 2eme sortie devait être organisée au départ de Draguignan dans le Var.

Nous n'avons pu recueillir le nombre d'inscriptions nécessaires pour une sortie spécifique ARCAPCA Nous regrettons d'avoir dû annuler la sortie bien évidemment.

RANDONNEE STE BAUME : 8 juin 2023 - groupe complet de 20 personnes. 5 désistements dont 2 avec info

Sur une belle idée de Jean Marc LAUGIER.

Rendez-vous ce jeudi 8 juin avec notre guide Frédéric et 16 volontaires de l'association prêts à l'effort physique.

Point de départ situé sur la commune de Plan-d'Aups-Sainte-Baume en Var (83) au niveau de L'Hostellerie de la Sainte-Baume, établissement faisant partie du sanctuaire de la Sainte-Baume. Ce haut lieu de pèlerinage en Provence accueille près de 500 000 visiteurs par an dont une partie passe par l'hostellerie.

Historiquement l'hostellerie a été installée près de la grotte de la Sainte-Baume, pour y accueillir les pèlerins, depuis le V^{ème} siècle. Nous suivons donc notre guide sur un sentier Merveilleux, parcours d'environ 8,6 kilomètres et un dénivelé de 300 mètres représentant environ 2h30 de marche, avec comme objectif le sommet du massif, la visite du sanctuaire et la grotte.

Dès le départ, nous entrons en plein cœur de la forêt de la Sainte-Baume et découvrons une ambiance forestière formidable sur ce flan nord du massif à l'ambiance fraîche et humide. Une faune et une flore, habituellement présentes dans les forêts plus septentrionales, chênes pubescents (aspect duveteux) et pins sylvestres. On y trouve aussi des hêtres, des ifs, des houx et des érables, essences d'ombre qui ont besoin de froid et d'une forêt humide. A noter que le versant sud du massif est peuplé lui d'une forêt méditerranéenne typique. Nous pouvons tout au long de notre ascension découvrir des oratoires symboles de ces lieux religieux.

Après un effort physique conséquent auquel tous les participants ont pu répondre sans défaillance, nous atteignons le sommet du massif et avec les explications de notre guide, nous découvrons plein sud un panorama à couper le souffle qui s'étend des îles d'Hyères au massif toulonnais à la presque-île de Sanary et la montagne du Garlaban, sans oublier le circuit caractéristique du Castellet.

Nous prenons également le temps d'observer du côté nord, entre autre le massif de Sainte Victoire et au-delà, la ligne des Préalpes, puis côté ouest un horizon qui s'étend jusqu'aux confins de la Provence. C'est devant ce spectacle magique que nous nous installons pour un pique-nique bien mérité. Toujours à l'initiative de notre guide nous reprenons notre marche de retour avec l'objectif très attendu de la visite du sanctuaire et de la grotte Marie Madeleine. Pour cela une marche d'approche très physique et surtout les 150 marches à gravir, pour nous mener au sanctuaire et là encore aucune défaillance du groupe.

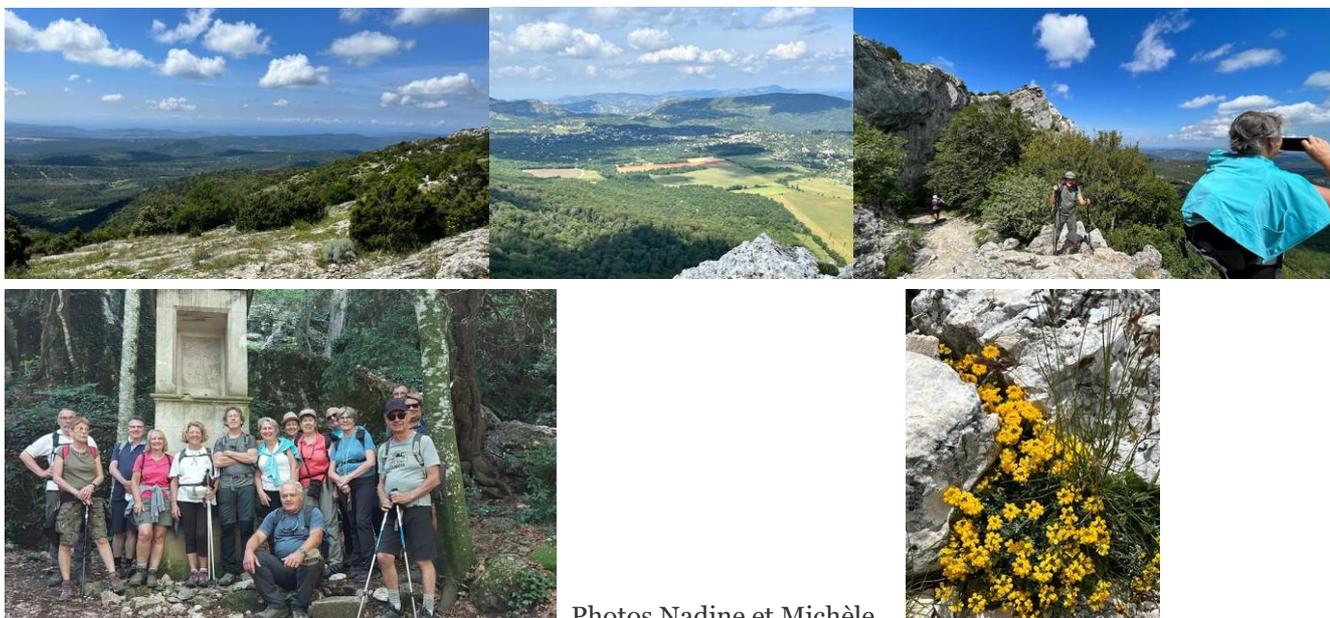
Nous découvrons la grotte de la Sainte-Baume aménagée depuis le V^{ème} siècle en lieu de culte et en chapelle dédiée au culte catholique. Cette grotte de dimensions modestes (environ 20m par 30), est réputée pour avoir abrité, durant les dernières années de sa vie, sainte Marie Madeleine compagne de Jésus. Dès le V^{ème} siècle des moines s'installent au bord de la grotte pour accueillir les pèlerins, la grotte étant transformée en lieu de culte. Le sanctuaire se développe au cours des siècles, surtout à partir du XIII^{ème} siècle sous l'impulsion des Comtes de Provence, et avec l'installation des Dominicains, Haut lieu de la chrétienté occidentale, la grotte aura reçu depuis son existence la visite de nombreux papes et rois.

Après les nombreux explications et commentaires de notre guide sur l'existence de ce monastère, il est temps de reprendre la descente en empruntant un chemin de retour plus aisé qui nous permet de profiter un peu plus de la température agréable de la forêt.

Fin de notre randonnée à thème avec une satisfaction que je crois collective, nous nous séparons de notre guide Frédéric que nous remercions chaleureusement avec l'engagement de nous retrouver pour une nouvelle expérience sur d'autres lieux de découverte.

Merci à l'association. Jean Marc.





Photos Nadine et Michèle

LE MONT VENTOUX : 9 juin 2023 - groupe de 17 personnes

Une autre organisation judicieuse pour cette sortie à destination de nos amis du 04. 24 places ont été réservées pour une visite du Mont Ventoux par Anne Marie Mirande et Jacques Sauvaire Jourdan..

Il était une fois l'aventure de 17 jeunes et charmants adhérents de l'ARCA PCA.

Par un nuageux matin de juin, ils se sont retrouvés au lieu de rendez-vous, parking des Prés Combaux à Manosque : leur objectif était l'ascension du géant de Provence, le Mont Ventoux.

Nos aventuriers montèrent dans la diligence affrétée par Madame SUMIAN, et sous la conduite de Franck – guide et chauffeur –, ils partirent vers leur destination.

La première étape consistait en la visite du Domaine de St Roch à Baumes de Venise.

Le maître des lieux, Sire Meissonnier, les accueillit au domaine et leur fit visiter le caveau, en expliquant – au fil des déambulations – les caractéristiques du terroir, les cépages, l'élevage de la vigne, les vendanges manuelles et celles avec les techniques modernes, le processus de vinification et enfin la commercialisation. Après cette visite, eurent lieu la découverte et la dégustation des différents vins, suivies de quelques achats revigorants.

Mais l'aventure continuait....

Le temps s'était mis à la pluie et le brouillard envahissait progressivement les pentes du géant de Provence. Malgré ces conditions climatiques troublées, la diligence les emmena sur les flancs du Mont Ventoux, au Chalet-Reynard.

Nos aventuriers furent accueillis par les dames de l'auberge et conduits à leurs tables : les agapes pouvaient commencer ! Le repas se déroula dans une franche convivialité.

Après ce déjeuner, Franck, le chauffeur, les invita à regagner la diligence pour se rendre au sommet du Ventoux. Dans un brouillard froid, nos aventuriers atteignirent l'altitude 1 910m : ils l'avaient conquis ce géant !

Il fallait quitter le Ventoux : la diligence prit le chemin de la descente par Malaucène, et s'achemina jusqu'à Vaison la Romaine.

Pour cette troisième étape, quartier libre fut laissé à notre groupe : certains visitèrent la ville à pied, d'autres s'installèrent dans le petit train touristique pour un tour de la ville romaine et médiévale.

Il était temps de quitter Vaison et de rentrer en haute Provence. Nos aventuriers – enchantés de cette journée de découverte – prirent le chemin du retour vers Manosque.

Anne Marie



CINQUE TERRE : 28 Septembre au 2 octobre 2023

Lancement voyage avec 36 inscrits à ce jour soit un prix de base qui passe à 745€ (hors subvention 50€) - les pourboires sont pris en charge par l'amicale.

Vous pouvez encore nous solliciter pour cette destination très prisée sous réserve que le voyageur puisse vous intégrer. Retrouvez toutes les informations sur le site Initiativ-retraite

1. Une sortie devrait être organisée à Cadarache. Il faut encourager et rassurer Jacques qui prépare cette sortie car ce n'est pas une mince affaire (conditions d'accès, sécurité). Suite sur le prochain fil d'argent.

« Le centre [CEA Cadarache](#) est l'un des 9 centres de recherche du Commissariat à l'énergie atomique et aux énergies alternatives. Le centre figure parmi les plus grandes institutions de recherche et de développement technologiques pour l'énergie en Europe.

Il a été créé le 14 octobre 1959 sur la commune de St Paul lez Durance.

Les activités sont réparties autour de plusieurs plateformes de recherche et développement (R&D) pour l'énergie nucléaire (fission et fusion), et les nouvelles technologies (ecophysiologie végétale, énergies, microbiologie).

Nous envisageons une visite du site en 2024.

Pour la bonne organisation, il faut une préinscription.

Si vous êtes intéressés, veuillez faire un mail à l'ARCA PCA, en indiquant les noms et prénoms de chaque pré inscrit, avant le 31 octobre 2023.

Par la suite, nous vous recontacterons pour l'obtention des documents requis. »

Jacques et Anne Marie

Encore quelques liens récents (moins d'un an et accessibles)

- [ITER, où en est-on de ce défi technique et scientifique ?](#)
- [Iter : le projet international sur la fusion nucléaire en zone de turbulence. Publié 06/01/2023
Écrit par Guilhem Ricavy avec AFP](#)
- [ITER, fusion nucléaire en chantier | Reportage](#)

ET encore, Nous sommes en attente de vos idées sur

2. Une randonnée accompagnée, exemple une sortie suggérée : les calanques de cassis avec le même guide que Ste Beaume (Frédéric) si cela est possible vu la qualité de la prestation.
3. Une croisière fluviale
4. Une capitale
5. A vos idées ! nous attendons vos suggestions.

L'objectif de cette rubrique est de faire connaître les « bons plans » ou les « bonnes adresses » que chacun peut partager avec un avis et un commentaire à propos de sorties, randonnées, restaurants, manifestations ...

Retrouvez les rubriques précédentes sur le site [Initiativ-Retraite](#) !

- [Une journée à Monaco ?](#)

- [Expo Monet](#) sam. 8 juillet 2023 10:00 - dim. 3 septembre 2023
(*profitez du demi-tarif jusqu'au 30 juin 2023 soit 7€, gratuit pour < 18 ans*)
une visite guidée est aussi proposée.

Le GFM comptabilise l'émission de gaz à effet de serre de son exposition annuelle, une première qui permettra d'évaluer, pour mieux l'améliorer, l'impact de son activité sur l'environnement

- [Exposition](#) « Un prince dans son palais » 31/05/2023 – 20/08/2023 au Palais. Sa vie et son règne présentés sous 3 angles : le souverain, l'homme et les grandes heures au Palais.

- [Musée Matisse Nice ?](#)

➔ **[EXPOSITION TEMPORAIRE](#)** « MATISSE ANNÉES 1930 » **DU 23 JUIN AU 24 SEPTEMBRE**

Le musée Matisse fête ses 60 ans cette année. A cette occasion 4 expositions rythmeront 2023.

➔ **30 juin** [journée atelier](#) entrée libre. Inscription obligatoire

➔ Et encore des journées découvertes/visites guidées toujours sur Nice été 2023
! <https://centredupatrimoinevdm.tickeasy.com/fr-FR/produits>. 3€ pour les seniors.

- Sympa de belles journées avec les [Musicales dans les vignes de Provence](#).

Pensez à consulter le site [initiativ-retraite](http://initiativ-retraite.fr) pour les avantages négociés par INITIATIV' retraite (25% sur une thalasso par exemple)

initiativ-retraite.fr

Apple iCloud Yahoo Bing Google Wikipedia Facebook LinkedIn Twitter Meteo France Yelp Trip

Avantages adhérents | Fédération Nationale Initiativ'Retraite Fnaropa

INITIATIV RETRAITE
Fédération nationale des associations
INITIATIV'Retraite

Mes informations personnelles
Déconnexion

Qui sommes-nous ? Votre retraite - Vos avantages Notre réseau associatif Mon espace adhérent Rechercher

Accueil / Fédération Nationale Initiativ'Retraite / Avantages adhérents

Avantages adhérents

- Informations retraite
- ▶ Avantages adhérents
- Organisation fédérale
- Les dossiers nationaux
- Actualités, revue de presse & médias
- Bien utiliser le site

Pour bénéficier de cet avantage AGRICA, cliquer sur l'image ci-dessous



Avril 2023

Résidence de Vallongue : préparez vos vacances à Bandol !
Avec le retour des beaux jours, vous souhaitez organiser une escapade en couple, en famille ou entre amis ? La jolie résidence de Vallongue dans le Var vous accueille au milieu des pins et des cigales :
Réservez votre séjour et Bienvenue en Provence !
Située à 20 min à pied du centre-ville de Bandol et des plages, la résidence de Vallongue propose 17 studios de 2 personnes et 5 appartements de 4 à 6 personnes, dont l'un peut accueillir les personnes à mobilité réduite. Tous les logements disposent d'une terrasse et d'un équipement complet
Des vacances à prix léger
La résidence de Vallongue est une propriété du Groupe AGRICA. Elle est à ce titre réservée à ses clients (actifs et retraités) à des prix très

attractifs.

Pour bénéficier de la promotion CléVacances, cliquer sur l'image ci-dessous



Avril 2023

Découvrez la sélection d'hébergements Clévacances participant à l'opération « **1 nuitée dès offerte 2 nuitées réservées** ».

Comment réserver ?
Cliquez sur la photo de l'hébergement pour en savoir plus et contactez le propriétaire directement par téléphone ou email (coordonnées dans la fiche)

Promotion applicable du 9 avril au 18 juin 2023

En tant qu'adhérent de votre association INITIATIV'Retraite, vous bénéficiez de conditions **privilégiées** chez les partenaires de la Fédération :

Pour vos vacances, en cliquant sur l'image à droite, découvrez des témoignages d'adhérents ayant utilisé les services de TOHAPI



[Vous souhaitez nous contacter](#)

Accédez à l'Espace Adhérents et aux pages de votre Association

En tant qu'adhérent de votre association INITIATIV'Retraite, vous bénéficiez de conditions **privilégiées** chez les partenaires de la Fédération :

Pour vos vacances, en cliquant sur l'image à droite, découvrez des témoignages d'adhérents ayant utilisé les services de TOHAPI



Cliquer sur le partenaire recherché				
 <p>Complémentaire santé</p>	 <p>VOS VACANCES & PLUS ENCORE <u>Vacances/Séjours</u></p>	 <p>Plus de 4 000 enseignes</p>	 <p><u>Grands crus Bordeaux</u></p>	 <p><u>téléassistance connectée</u></p>
 <p>Entre nous, c'est humain <u>Assurances - Complémentaire santé</u></p>	 <p><u>Vacances/Campings</u></p>	 <p><u>Thalasso</u></p>	 <p><u>Grands vins Languedoc</u></p>	 <p><u>Conseils</u></p>
 <p><u>L'Agirc-Arrco, c'est plus que de la retraite</u></p>	 <p><u>Vacances/Séjours</u></p>	 <p>Le bien-vivre pour tous <u>Matériel médical</u></p>	 <p>Depuis 1850 <u>Vins de Bourgogne</u></p>	
	 <p><u>Vacances/Locations</u></p>			

- **MOUGINS** : organisez-vous une jolie journée sur les traces de Picasso.

Réservez une visite guidée à l'office du tourisme (0492921400) pour [les 50 ANS DE LA DISPARITION DE PICASSO](#) **jusqu'au 31 octobre 2023.**

- La ville de Mougins est un petit bijou, baladez-vous et admirez l'exposition éphémère de plusieurs autres artistes, Il grande Silenzio de Lucio Oliveri, Gabriel Sterk, de jolis commerces toujours en lien avec les artistes.
- **Le lavoir (1894)** avec les photos d'André Villers le photographe de Picasso. Picasso a offert à André Villers son premier rolleiflex)
- Encore des photos **au four à pain** rue des muriers, des photos jamais exposées jusqu'à aujourd'hui, elles ont été découvertes dernièrement par le petit fil d'Henri Traverso.
- La place de l'église La porte sarrazine
- La chambre de l'ex-hôtel Vaste Horizon où Pablo Picasso a séjourné (uniquement dans le cadre de la visite guidée).
- LE MACM (musée d'art classique de Mougins) Un superbe musée privé à ne pas louper (propriétaire Christian Levett). Picasso et Picasso vu par les autres, des œuvres diversifiées mises en lumière et pas que Picasso, il y a aussi Modigliani, Cocteau, Rodin De l'art moderne, de l'art égyptien, le monde romain, des minotaures, hercule, un magnifique Persée triomphant bref tout pour ne pas s'ennuyer.

et pourquoi ne pas finir par un apéro en haut du clocher de l'église saint Jacques et avoir une vue à 360°, le soir (18H 19H - 6 personnes max – plusieurs formules de 10€ à 20€ - tour privatisée puisqu'elle ne peut accueillir plus de monde) toujours organisé par l'office du tourisme.

A partir de juillet 2023, l'ancienne mairie devient centre d'art. A vous les expositions !

- Auriez-vous la chance de visiter le musée de l'histoire locale (tenu par des bénévoles et ouvert les 2eme et 4eme mercredi du mois)
- Musée de la photographie
- En repartant, passez quelques km et retrouvez la chapelle Notre Dame de Vie, avec l'exposition Lucien Clergue. Vous y verrez 3 minotaures gigantesques. Picasso a séjourné juste en dessous. Cela peut être l'occasion d'une autre balade le long de la Siagne.
- J'ai dû oublier plein de choses mais je souhaite avoir déclenché une envie de visite. Profitez.

« LES TROIS COUPS CASTELLANS »

La saison théâtrale reprend

L'an dernier, dans le prestigieux théâtre de verdure du VAL (83), certains d'entre nous ont pu assister au spectacle des « 3 coups CASTELLANS » qui nous ont régales avec **MANON DES SOURCES** de Marcel PAGNOL.

C'est l'heure de la reprise avec un nouveau spectacle, toujours de Marcel PAGNOL, avec cette fois **LA FEMME DU BOULANGER**. - Adaptation : Bernard DALMAS - Metteur en scène : Claude TOMPS – (adhérent et Administrateur de notre Amicale ARCAPCA).

On vous rappelle que la troupe est composée de 14 comédiens et 5 techniciens, tous animés par la même passion de PAGNOL et de la Provence.

Cette année, la troupe va jouer dans tout le VAR. Notez bien les dates et les lieux des représentations avec le calendrier ci-après (non définitif bien sûr).



Calendrier prévisionnel des représentations 2023

- **Vendredi 23 juin à 19 heures** - Théâtre dans la vigne – Domaine Château CANADEL - 83330 LE CASTELLET
- **Mercredi 19 juillet à 20h30** - Place du château au Castellet village - 83330 LE CASTELLET
- **Samedi 29 juillet à 19 heures (2^{ème})** Théâtre dans la vigne - Domaine Château CANADEL - 83330 LE CASTELLET

- **Samedi 2 septembre à 17 heures** - Parvis du Musée archéologique, rue des Templiers – 83700 SAINT RAPHAEL
- **Dimanche 17 septembre à 15 heures** - Théâtre de verdure – 83143 LE VAL (près de Brignoles)
- **Samedi 30 septembre à 17 heures** - Foyer rural – 83840 La Roque Esclapon (Haut Var)
- **Dimanche 15 octobre à 15 heures** - Théâtre Marc BARON - 83430 Saint Mandrier
- **Dimanche 11 février 2024 à 15 heures** - Maison des arts - 83330 LE BEAUSSET

VENEZ NOMBREUX

Spectacle gratuit sans réservation – Entrée au Chapeau

Renseignements : Claude 06 03 92 31 94

SITES INTERNET

Rappel fil d'argent numéro 30.

Quel plaisir d'écouter tranquillement à son rythme les conférences depuis son canapé. Accès smartphone ou ordinateur. Des conférenciers au top (guides, conservateurs, historiens de l'art).

L'inscription gratuite vous permet d'accéder aux conférences (1heure30) gratuites ou pas (entre 5 et 15 €) durant un mois, *quand* vous voulez, *d'où* vous voulez. Vous n'êtes pas ou plus disponible ? pas grave, inscrivez-vous vous avez un mois pour l'écouter et la réécouter ou la reprendre.

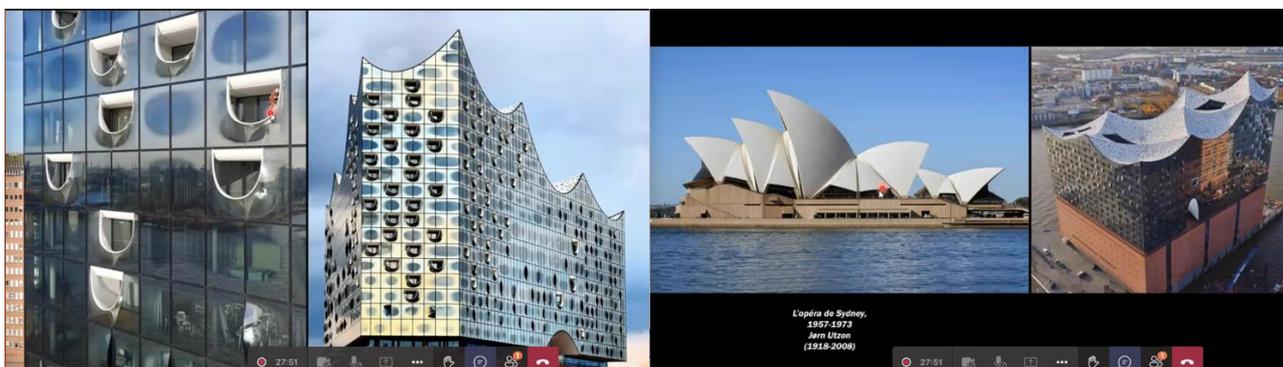
Je ne retiens pas tout, mais je passe un bon moment, aucune obligation, la liberté totale que demander de plus ?

Les dernières conférences gratuites de [Conferentia](#) ← Cliquez ici

- Berlin, Naples, Munich, Dresde....
- Chambord
- Rome ; chefs d'œuvre du baroque
- Tout savoir sur l'art nouveau. (Explications du mouvement, l'architecture, le mobilier, la vaisselle, les sculptures, les peintures)
- La découverte de Paris, de Lutèce à ville des lumières
- Comment le cheval a pu influencer l'histoire de l'humanité
- Immersion dans les expositions du moment [Alexandrie](#)

Ils proposent aussi des conférences destinées à vos petits-enfants.

- Les dernières conférences gratuites de [Storia Mundi](#) ? ← Cliquez ici [leurs quizz sont sympa j'y vais moins, mais j'ai fortement apprécié](#) la conférence L'Elbphilarmonie de Hambourg : joyau d'architecture
- [Un quizz ?](#)



Gabrielle

DIVERS

LA CHASSE AU FRELON ASIATIQUE DES LE PRINTEMPS

Prédateur redoutable des abeilles, le frelon asiatique nuit à la biodiversité. Pour lutter contre cet insecte invasif, le Département met en place, cette année encore, un dispositif de destruction des nids, qui aura lieu en 2023, du 17 avril au 8 décembre.

LE DÉPARTEMENT PROTÈGE LES ABEILLES

Essentielles à la pollinisation, les abeilles sont aujourd'hui menacées. Déjà fragilisées par le changement climatique, elles subissent la traque d'un super prédateur originaire d'Asie, apparu en France il y a une vingtaine d'années : le frelon asiatique. Pour protéger les abeilles et plus largement tous les autres insectes pollinisateurs de leurs assauts, le Département a mis en place depuis 2015 un dispositif annuel de lutte ciblée contre le frelon asiatique (*Vespa Velutina Nigrithorax*), intégré à son Plan apicole. Entre 2015 et 2022, afin de limiter les ravages engendrés par cette espèce invasive, ce sont près de 4 260 nids qui ont pu être ainsi détruits dans les Alpes-Maritimes par l'intermédiaire d'interventions pratiquées à travers ce dispositif départemental.

COMMENT IDENTIFIER UN NID ?

Le nid primaire est sphérique avec un orifice d'entrée dans sa partie basse. La reine choisit un endroit abrité bénéficiant des premières chaleurs. Il est souvent situé à proximité d'une source d'eau afin de modeler son matériau de construction.

Puis, la colonie se délocalise en hauteur créant un nid adulte avec entrée latérale. Son diamètre peut atteindre 80 cm.

VOUS AVEZ REPÉRÉ UN NID VISIBLE SUR VOTRE PROPRIÉTÉ ?

Ne le détruisez pas vous-même ! Si le nid est visible et actif, et se trouve à l'intérieur de votre propriété, le Département peut missionner des entreprises spécialisées pour l'expertiser et assurer gratuitement sa destruction. Dans tous les cas, pour votre sécurité et une intervention efficace, il est fortement conseillé de faire appel à des professionnels certifiés de la désinsectisation.

QUAND LE DÉTRUIRE ?

Dans l'idéal, le piégeage et la destruction des reines de frelon asiatique doivent se faire le plus tôt possible au printemps. Dès la fin de l'hiver et dès que la température le leur permet, les reines de frelons asiatiques commencent à fabriquer leur nid primaire, de la taille d'une orange et évoluant très rapidement. Il est important de les détruire le plus précocement possible. Lorsqu'elle a suffisamment fait évoluer son nid en début de saison, la reine et son armée d'ouvrières se délocalisent dans leur nouveau nid construit dans les hauteurs des arbres. La destruction peut se faire jusqu'au début du mois de décembre, moment où l'activité diminue jusqu'à devenir inexistante.

Seules les reines sont parties se mettre à l'abri pour hiverner. Les enveloppes de nids sont encore visibles, intactes pour certaines, mais il n'y a plus d'activité. À ce stade, ils ne présentent aucun danger pour l'homme.

LE DISPOSITIF DÉPARTEMENTAL : UNE INTERVENTION EN 2 TEMPS

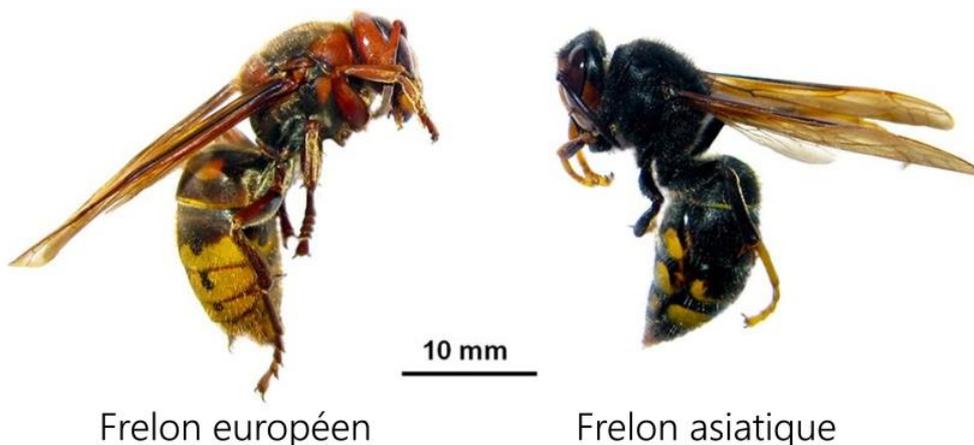
Dans un premier temps, un spécialiste mandaté fixera avec vous un rendez-vous sur site qui permettra l'identification de l'espèce. Une fois la présence d'un nid de frelons asiatiques avérée, le prestataire chargé de la destruction du nid lui succèdera. Il faut compter en moyenne un délai global de 5 à 10 jours entre la prise en compte du signalement et la fin de l'intervention.

Les interventions sont entièrement gratuites pour les usagers ayant déclaré un signalement soit par le n° Vert, soit par le site mesdemarches06.fr

Dispositif non destiné à répondre aux situations d'urgence liées à la sécurité physique des personnes. En cas de danger imminent la seule procédure à suivre est l'appel aux services d'urgence (18 ou 112)
Numéro vert 0805460066

[Demande d'intervention frelon asiatique - 1/4 - Votre demande d'intervention](#)

demarches.mesdemarches06.fr



Pratique

- > [Les lettres du service public](#)
lettre 1116 du 22 juin un article sur la [carte européenne de maladie](#), et un autre sur [l'opération tranquillité vacances](#) pourraient vous intéresser.
- > [Maison de l'autonomie](#) démarches en ligne sur [mesdemarches06.fr](https://www.aide-sociale.fr/clic-personnes-agees/).
<https://www.aide-sociale.fr/clic-personnes-agees/>
- > <https://www.economie.gouv.fr/enavoirpourmesimpots/consultation-participez>
pour donner votre avis sur le niveau de vos impôts, vos services publics, ou sur l'utilisation de l'argent public en général.
- > <https://demarches.mesdemarches06.fr/environnement/demande-d-intervention-frelons-asiatiques/>
- > Orange propose des ateliers comme "Découvrir les Réseaux Sociaux", "Débuter avec son smartphone", "Garder le lien avec WhatsApp™", « sécuriser ses données personnelles » « éviter les arnaques en ligne » **Client ou non** vous pouvez y participer en cliquant sur le lien : <https://inscription.orange.fr/ateliersnumeriques>
- > Lors de l'accès au site du CSE-PCA il se peut qu'un message d'erreur vous soit retourné du type "échec d'authentification, login ou mot de passe incorrect."

En fonction des navigateurs il est parfois nécessaire de vider le cache avant d'accéder au site du CSE (<https://kinsta.com/fr/base-de-connaissances/comment-effacer-cache-navigateur/>). Cela règle la majorité des problèmes.
Si besoin Gilbert Hamm saura vous répondre.

Loisirs

- > <https://casa-nature.agglo-casa.fr/>
- > <https://www.initiativ-retraite.fr/federation-nationale-initiativretraite/avantages-adherents>

Tranquille à la maison

- > [STIMULER SON SYSTEME IMMUNITAIRE.](#) **Passez la pub**
- > [Votre coaching Pilates en vidéo](#) **Passez la pub**
- > [MuseumTv.](#) **C'est aussi la chaine 112**
- > <https://www.conferentia.fr/>
- > <https://www.storiamundi.com/>

LEI SOURNETO DEI VILAGE

(Les blagues du village)
Merci à Jacques et Christiane Faluomi

LOU PAPET
Yolande Vercasson – Didier Bechir

Il se tenait assis tout au bout de la table
 Il nous impatientait souvent par sa lenteur
 On le voyait si vieux, si courbe, pitoyable
 Que la pitié parfois envahissait nos cœurs.
 Je le sentais partout, c'était là dans ma tête !
 Il me suivait des yeux lorsque je travaillais,
 Proposait de m'aider, maladroite, l'air tout bête.
 Il gênait nos projets, notre vie, le papé !
 Au bout de quelques temps prétextant les vacances
 Je le menais plus haut, au flanc du Luberon.
 « Tu seras bien là-bas, tu verras la Durance
 Du haut de la terrasse de la grande maison.
 Les hospices, papé, sont faits pour tous les vieux !
 Regarde, ils sont bien là ; ils ont l'air très heureux ».
 « Comme tu veux petit, si c'est pour ton bien-être.
 Monte de temps en temps, le dimanche, peut-être ? »
 Je l'ai laissé tout seul, vivement, pas très fier.
 L'air était encor' chaud, pourtant je frissonnais.
 Et le chant des oiseaux voletant sur le lierre
 Me disait doucement : « Qu'as-tu fait du papé ? »
 Les jours se succédaient, je cherchais la quiétude
 Le travail me prenait, j'essayais d'oublier,
 De noyer mes regrets au fil des habitudes
 Les souvenirs d'antan réclamaient le papé !
 De même le mistral qui rasait la garrigue
 Pour venir s'écraser au butoir de la digue.
 J'entendais cette voix qui ne cessait jamais
 De dire à mon oreille : « Où est-il le papé ? »
 Chaque brin de lavande, de thym, de romarin
 Me reprochait sans fin l'absence de l'aïeul.
 Le murmure des sources dans le petit matin
 Chantait sur mon cœur lourd un cantique de deuil.
 Le remord, lentement, s'installait dans ma vie
 Je revenais m'asseoir où il s'était assis.
 Sur le vieux banc de bois, près du puits sous le chêne
 Et je laissais errer mes pensées sur la plaine.
 Alors, je l'ai revu avant, lorsqu'il venait
 Au portail de l'école chaque jour me chercher
 Je sautais dans ses bras, je l'embrassais tout doux
 Et nichais tendrement ma tête sur son cou.
 Il me portait un peu, puis sa main dans ma main,
 Il ajustait son pas pour bien suivre le mien.
 Il m'expliquait les bois, les cabris, les moutons,
 Les abeilles dorées et les beaux papillons.
 Il cueillait aux buissons des réserves de mûres
 Et m'offrait les plus grosses comme un présent de choix.
 Il riait bruyamment en voyant ma figure
 Barbouillée des reliefs de ce festin de roi.
 Le soir, près de mon lit, il venait me bercer
 De chansons provençales, d'histoires de bergers.
 Je m'endormais heureux de sa chaude présence
 Pleine de rêverie, d'amour, de confiance.
 Au long des souvenirs, mon cœur plein de pitié
 A trouvé le repos ; j'ai repris le sentier
 Pour revenir tout droit à la grande maison
 Retrouver le papé, lui demander pardon !
 J'ai pris tout simplement sa main sans rien lui dire.
 Une larme brillait au milieu d'un sourire
 Et c'est moi cette fois, tout le long du chemin
 Qui ajustais mon pas pour bien suivre le sien.
 Un papé c'est précieux, c'est tant de souvenirs !

Si tenié asseta tout au bout de la taulo
 Nous despacientavo souvèn pèr sa lentour
 Lou vesien tant viei, tant plega, pietadous
 Que de fes nouastrei couar èron tout treboula.
 Lou sentiéu d'en pertout, èro aqui dins ma testo !
 Mi seguissé deis uei quouro travaïavi,
 M'oufrié soun ajudo, desgaubia, l'èr tòti.
 Empachavo nouastrei plan, nouastro vido, lou papet !
 Au bout de quauquei tèms pretestant lei vacanço
 Lou menavi mai aut, au flanc de Luberoun.
 « Saras bèn eila, veiras Durenço
 D'en aut de la terrasso de la grando meisoun.
 Leis auspiei, papet, soun fa pèr lei vièi !
 Regardo, soun bèn aqui ; en l'èr tras qu'ouros ».
 « Coumo vouas pichoun, s'es pèr toun bèn estre.
 Mounte de quauquei còup, lou dimenche, belèu ? »
 L'ai leissa tout soulet, sutamen, gaire fier.
 L'èr éro encar'caud, pamens tremoulàvi.
 E lou cant deis aucèu voulastrejant sur l'èure
 Mi sussurravo d'aise « Que n'as fa dóu papet ? »
 Lei jour se debanavoun, cercàvi la quiétudo
 Lou travai mi prenié, assaïvi d'oublida,
 De nega mei regrèt au fiéu deis abitudo
 Lei souveni d'antan creidavon lou papet !
 De meme lou mistrau que rasavo la garrigo
 Pèr véni s'espoúti au mitan de la digo.
 Entendiéu queste voues que jamai s'arrestavo
 De dire à moun auriho : « Ount'es lou papet ? »
 Chasco bout de lavando, de ferigoulo, de roumanin
 De longo me reprouchavo lou manco dóu grand.
 Lou cascai dei sourgènt dins lou pichot matin
 Chantavo sus moun couar lourd un cantico de dòu.
 Lou remors, plan-planet, s'istalavo dins ma vido
 Reveniéu m'assetava ounte séro pausa.
 Sus lou viei banc de bouas, proche lou pous dóu roure
 E leissàvi courre mei pensado sus la plano.
 Alor, l'ai revist avans, quouro venié
 Au pourtau de l'escolo chasque jour me querre
 Sautàvi dins sei bra, l'embrassàvi tout dous
 E tendramen nichàvi ma tèsto sus soun coui.
 Mi pourtavo un pau, puei sa man dins ma man,
 Ajustavo soun pas pèr bèn ségui lou miéu.
 M'esplicavo lei bouas, lei cabro, lei moutoun,
 Leis abiho daurado e lei bèu parpaïoun.
 Cuïssie ei bouissoun de moulun d'amouro
 M'oufrié lei mai grosso coum'un presènt de triò.
 Risié mai que mai en vesènt moun mourre
 Mascara dei rèsto d'aquéu festin de rei.
 Lou souar, pròchi de moun lié, venié me bressoula
 De cansoun provençalò, d'istòri de bergié.
 M'endourmiéu ouros de sa caudo presènci
 Clafido de pantai, d'amour, de counfisanço.
 Au fiéu dei souveni, moun couar plen de piéta
 A trouba lou repaus ; ai reprès lou camin
 Pèr reveni tout dré à la grando meisoun
 Retrouba lou papet, li demanda pardoun !
 Ai pres tout simplamen sa man sèns rèn dire.
 Uno larmo brihavo au mitan d'un sourrire
 E es iéu questo cop, tout lou long dóu camin
 Qu'ajustàvi moun pas pèr bèn segui lou siéu.
 Un papet es precieus, es tant de souveni !

<p>Si vous en avez un, jusqu'à son dernier jour Gardez-le près de vous. Quand il devra mourir Vous fermerez ses yeux dans un geste d'amour. Aujourd'hui, par hasard, si le chant des cigales Me pose la question tant de fois redoutée Je peux, le cœur tranquille, en digne provençal Répondre fièrement : Il est là le PAPÉ !</p>	<p>Se n'en n'aves un, fin qu'à soun darnié jour Gardas-lou proche vautre. Quouro déura mouri Barrarés seis uei dins un gèst d'amour. Encuei, se d'asard, la cansoun dei cigalo Mi pauso la questien tant de cop redoutado Pouàdi, lou couar tranquile, en digne prouvençal Respouendre fieramen : es aqui lou PAPET !</p>
---	---

Dans le numéro 31, le poème « l'Argens » nous avait été proposé par Jacques et Christiane Faluomi, l'auteur était Claude COSTE, conteur de Carcès.

POUR RIRE UN PEU(Merci Maurice Douay)

PERLES LYCEENNES

Quelquefois les profs doivent avoir les cheveux qui se dressent sur leur tête.
Gardons notre humour. À consulter sans modération

GUERRE

- Les soldats se cachaient pour éviter l'éclatement des obus (avec raison...)
- Les avions lançaient des espadrilles contre l'ennemi (diminution des risques collatéraux !)
- À la fin, les hommes commençaient à en avoir marre d'être tués (on les comprend !)
- Après la défaite, les Français prirent comme chef le maréchal Pétain (on y était déjà !)
- Le 11 novembre, tous les morts de la guerre fêtent la victoire. (d'où le nombre de participants)
- Sur les champs de bataille, on voit les tombes de ceux qui sont tombés, c'est pourquoi on les appelle des pierres tombales. (??)

MOYEN-ÂGE

- Les paysans étaient obligés de jeûner à chaque repas (le régime avant l'heure)
- La famine était un grave problème pour ceux qui n'avaient rien à manger (!!!!)
- Au Moyen-âge, la bonne santé n'avait pas encore été inventée (mais que font les chercheurs ???)
- Les Moyen-âgeux avaient les dents pourries comme Jacquouilles (c'est ça, la culture !)
- La mortalité infantile était très élevée sauf chez les vieillards (et oui !)

JEANNE D'ARC

- Son nom vient du fait qu'elle tirait à l'arc plus vite que son ombre (comme un certain L. L.)
- On l'appelait "La Pucelle" car elle était vierge depuis son enfance (sans voix !!!)
- Jeanne détestait les Anglais à qui elle reprochait de l'avoir brûlée vive (les fameuses visions !...)

SCIENCES PHYSIQUES

- Une bouteille d'eau explose s'il gèle car, sous l'effet du froid, l'eau devient un explosif (d'où la prolifération...)
- Le passage de l'état solide à l'état liquide est le "niquéfaction" (exemple ?)
- Quand on a un corps et qu'on le lâche, il se casse la gueule (imparable !)
- Un kilo de mercure pèse pratiquement une tonne. (Hum !!!!)
- Le cheval vapeur est la force d'un cheval qui traîne sur un kilomètre un litre d'eau bouillante (ma préférée !)
- Un avion dépasse le mur du son quand l'arrière va plus vite que l'avant (j'attends la démonstration...)
- Les atomes se déplacent dans le liquide grâce à leur queue en forme de fouet (comparaison avec ???)
- La climatisation est un chauffage froid avec du gaz, sauf que c'est le contraire (évident non?)

CHIMIE

- Le gaz sulfurique sent très mauvais. On n'a jamais entendu une odeur pareille (ah, les sourds !)
- Pour rendre l'eau potable, il faut y ajouter de l'alcool à 90°. (Explication de l'augmentation de l'alcoolémie)
- L'acier est un métal plus résistant que le bois. (!!!!)

MATHÉMATIQUES

- Un polygone est une figure qui a des côtés un peu partout (dur à rassembler...)
- Pour trouver la surface, il faut multiplier le milieu par son centre (oui... avec "une aspirine pour 2" s.v.p. ...)
- Cette figure s'appelle un trapèze car on pourrait y suspendre quelqu'un (à chacun ses références...)
- Un triangle est un carré qui n'a que trois bordures (un jardin, quoi !)

SCIENCES ET NATURE

- Le chien, en remuant la queue, exprime ses sentiments, comme l'homme (à vérifier!)
- Les lapins ont tendance à se reproduire à la vitesse du son (nous revenons à Jeanne d'Arc...)
- Pour faire des œufs, la poule doit être fermentée par un coq (d'où l'odeur...)
- L'artichaut est constitué de feuilles et de poils touffus plantés dans son derrière (ça manque d'exemples...)

LE CORPS HUMAIN

- Le tissu tissé autour de notre corps est le tissu tissulaire. (!!!!)
- Le tissu cellulaire est le tissu que les prisonniers fabriquent dans leur cellule (toujours plus fort...)
- Le fessier est un organe en forme de coussin qui sert à s'asseoir (fini les "galettes" sur les chaises...)
- C'est dans les chromosomes qu'on trouve le jeune homme (génome) (celle là, il fallait la trouver !!!)
- Quand on a mal en haut du derrière, c'est qu'on a un long bagot (plus bas, c'est un ???)
- Les ambidextres sont des gens qui ont dix doigts à chaque mains (et les orteils...)
- L'os de l'épaule s'appelle la canicule (... j'ai très chaud !!!)
- C'est dans les testicules que se développent les "spermatozoïdes" (... après superman les
- La femme a un sexe pareil que l'homme, mais rentré à l'intérieur (dans toute femme, il y a un homme qui sommeille !)
- Quand une femme n'a plus de règles, c'est la "mésopotamie" (ainsi, elle peut aller combattre en Syrie ou en Irak...)
- L'alcool est mauvais pour la circulation. Les ivrognes ont souvent des accidents de voitures. (!!!!)

LES MALADIES

- Pour aider les enfants à aller aux toilettes, on leur met des suppositoires de nitroglycérine (Séverine, 20 ans, École de soins infirmiers). (cela explique les selles explosives des nourrissons)
- La plus contagieuse des maladies est la vermicelle (désormais plus jamais de soupe)

- L'opération à cœur ouvert, c'est quand on ouvre la poitrine de la tête aux pieds. (ouf !)
- À l'école, le médecin est venu pour le vaccin " anti-titanic" (ce qui provoqua le naufrage !)
- Dans les écoles, les médecins vaccinent contre le BCBG (d'où la recrudescence de la tuberculose)

VOCABULAIRE

- Quand on est amoureux de sa mère, c'est le complexe d'Adipeux. (... pauvre Œdipe)
- Quand on ne veut pas être reconnu, on voyage en coquelicot (avec incognito... c'est plus sympa...)
- Le métier des fonctionnaires consiste à fonctionner (ils apprécieront)
- Les hommes qui ont plusieurs femmes sont des polygones (sans doute à Lyon, Montpellier, etc...)

LE BITCOIN EXPLIQUE AUX NULS !

Beaucoup de singes vivaient près d'un village. Un jour, un marchand est venu au village acheter ces singes ! Il a annoncé qu'il achèterait les singes 100 \$ chacun.

Les villageois pensaient que cet homme était fou. Ils ont pensé comment quelqu'un peut acheter des singes errants à 100 \$ chacun ? Pourtant, certaines personnes ont attrapé des singes et les ont donnés à ce marchand et il leur a rendu 100 \$ pour chaque singe. Cette nouvelle s'est répandue comme une traînée de poudre et les gens ont attrapé des singes et les ont vendus au marchand.

Après quelques jours, le marchand a annoncé qu'il achèterait des singes à 200 \$ chacun. Les villageois paresseux ont également couru pour attraper les singes restants ! Ils ont vendu les singes restants à 200 \$ chacun.

Puis le marchand a annoncé qu'il achèterait des singes à 500 \$ chacun ! Les villageois ont commencé à perdre le sommeil ! Ils ont attrapé six ou sept singes, ce qui était tout ce qui restait et ont obtenu 500 \$ chacun.

Les villageois attendaient anxieusement la prochaine annonce. Puis le marchand a annoncé qu'il rentrait à la maison pendant une semaine. Et quand il reviendrait, il achèterait des singes 1.000 \$ chacun !

Il a demandé à son employé de prendre soin des achats de singe. Son employé était seul à la maison pour s'occuper de tous les singes dans une cage. Le marchand est rentré à la maison.

Les villageois étaient très tristes car il n'y avait plus de singes à vendre à 1.000 \$ chacun. Puis l'employé leur a dit qu'il leur vendrait secrètement des singes à 700 \$ chacun.

Cette nouvelle s'est répandue comme une traînée de poudre. Puisque le commerçant achèterait des singes à 1.000 \$ chacun, il y aurait un profit de 300 \$ pour chaque singe.

Le lendemain, les villageois ont fait la queue près de la cage de singe. L'employé a vendu tous les singes à 700 \$ chacun. Les riches ont acheté des singes en gros lots. Les pauvres ont emprunté de l'argent à des prêteurs d'argent et ont aussi acheté des singes.

Les villageois ont pris soin de leurs singes et ont attendu le retour du marchand. Mais personne n'est venu !

Puis ils ont couru chez l'employé. Mais il était déjà parti aussi !

Les villageois se sont alors rendu compte qu'ils avaient acheté les singes errants inutiles à 700 \$ chacun et étaient incapables de les vendre !

"Bitcoin" sera la prochaine entreprise de singe. Il va faire beaucoup de gens en faillite et quelques personnes sans scrupule, riches ... dans cette affaire de singes.

C'est comme ça que ça va marcher

C'est ainsi que naquit la monnaie de singe ?

C'est Dédé qui monte son entreprise pour vendre des clous. Il en parle à son ami :

" Il faudrait que je fasse de la pub pour ma société.. "

" Attends, moi je bosse à la Voix de l'Ain. Je vais te faire un petit encart... "

" Bravo, formidable !!!

Le lendemain, Dédé ouvre le journal et horreur ! Malheur ! Il voit Jésus sur sa croix et un petit texte qui dit :

" AVEC LES CLOUS À DÉDÉ, C'EST POUR L'ÉTERNITÉ !!! "

Il appelle son ami et lui dit que non, il ne peut pas faire ça. Il faut vite faire un rectificatif. Son ami est d'accord et lui dit de ne pas s'inquiéter, il va trouver une autre idée.

Le lendemain, Dédé est pressé d'aller jeter un œil dans le journal, et là, stupéfaction ! Il y voit une croix vide et Jésus allongé par terre devant, avec la légende suivante :

" AVEC LES CLOUS À DÉDÉ, CA NE SERAIT PAS ARRIVÉ !!!

LES JEUX DE 52 CARTES SONT BASES SUR LE CALENDRIER GREGORIEN

- il y a 4 couleurs pour les quatre saisons de l'année,
- 12 figures pour les 12 mois,
- 13 cartes par couleur pour les 13 semaines par saisons,
- 52 cartes pour les 52 semaines et...
- ... la somme de tous les points d'un jeu de 52 cartes plus le joker est de 365 pour les 365 jours de l'année

Pour les cartes françaises au portrait double du XIX^e siècle :

Valets



Lahire
compagnon d'armes
de Jeanne d'Arc

Dames



Judith
personnage biblique

Rois



Charles
Charlemagne
ou **Charles VII**



Hector
héros de la
guerre de Troie



Rachel
personnage biblique



César
Jules César



Ogier (ou *Hogier*)
l'un des preux
de Charlemagne



Pallas
Pallas Athéna



David
héros biblique



Lancelot
Lancelot du Lac



Argine
anagramme de regina
("reine" en Italien)



Alexandre
Alexandre le
Grand

N'oubliez pas de nous transmettre vos infos pour partage

A BIENTOT